Elektronikusan aláírta:
Dr. Szinger András

artisjus

A Felosztási Szabályzat 9. melléklete

artisjus

Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület

SZOCIÁLIS ÉS KULTURÁLIS TÁMOGATÁSI POLITIKA

2025.

251308

I.
A Támogatási Politika kialakításának elvi és jogi háttere

1.1 Az Artisjus Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (a továbbiakban: Artisjus vagy Egyesület) Alapszabályának és Felosztási Szabályzatának megfelelő rendelkezései alapján, a CISAC (Szerzők és Zeneszerzők Társaságainak Nemzetközi Szövetsége) 1992. október 18–24. között rendezett kongresszusán, a szerzői jogok közös kezeléséről elfogadott nyilatkozat 9. sz. pontjának megfelelően, a CISAC tagtársaságokkal kötött kölcsönös képviseleti szerződésekbe foglalt sok évtizedes kölcsönös gyakorlatnak megfelelően a közös jogkezelés során beszedett bizonyos jogdíjakból szociális és kulturális célokra fordítható összeget különít el.

1.2. 2016. július 28-án hatályba lépett a szerzői jogok és a szerzői joghoz kapcsolódó jogok közös kezeléséről szóló 2016. évi XCIII. törvény (Kjkt.), amelynek a jogdíjak közösségi célú felhasználására vonatkozó szabályait a törvény hatálybalépését követően beszedett jogdíjak tekintetében kell alkalmazni. A Kjkt. 36.§ (5) bekezdése szerint a bevételekből közösségi célra történő levonásra és az ilyen bevétel közösségi célú felhasználására vonatkozó részletes szabályokat tartalmazó Támogatási Politikát az Egyesület Felosztási Szabályzatának részeként az Egyesület legfőbb döntéshozó szerve, a Küldöttgyűlés állapítja meg.

II.
A támogatások forrása

2.1 Az Artisjus által a jogosultak érdekében történő szociális és kulturális felhasználások forrása a 2016. július 28-án és azt követően beszedett jogdíjakra vonatkozóan a Kjkt. 43.§-ában foglaltakkal összhangban a Felosztási Szabályzat által tételesen meghatározott zenei és irodalmi ún. nyilvános előadási és sugárzási típusú jogdíjak – kezelési költség levonását követően fennmaradó részéből számított – 10%-a, azaz tíz százaléka.

2.2 A jelen Támogatási Politika értelmében a 2.1. pontban meghatározott

- irodalmi jogdíjak 10%-os összegét teljes egészében az irodalmi jogosultak érdekében szociális célokra az Artisjus Küldöttgyűlésének a III. fejezet rendelkezései alapján meghozott eseti döntése szerint a 3.2.1. pontban meghatározott Alapítvány útján;
- a zenei jogdíjak 10%-os összegét 100%-nak tekintve, annak
    - 12%-át a komolyzenei szerzői jogosultak érdekében szociális célokra az Artisjus Küldöttgyűlésének a III. fejezet rendelkezései alapján meghozott eseti döntése szerint a 3.1.1. pontban meghatározott Alapítvány útján;
    - 28%-át a komolyzenei szerzői jogosultak érdekében kulturális célokra a IV. fejezet rendelkezései szerint, a Nemzeti Kulturális Alapnak (a továbbiakban: NKA) történő átadással;
    - 60%-át a könnyűzenei és szövegíró szerzői jogosultak érdekében szociális célokra az Artisjus Küldöttgyűlésének a III. fejezet rendelkezései alapján meghozott eseti döntése szerint a 3.1.1. pontban meghatározott Alapítvány útján, valamint a III. fejezet rendelkezései alapján az Egyesület által

  kell felhasználni.

2.3. A 2016. július 28-át követően beszedett és az ismeretlen vagy ismeretlen helyen tartózkodó jogosultakat megillető és e miatt fel nem osztható jogdíjak 90%-át az Artisjus a Kjkt. 45.§ (3) bekezdése szerint a Nemzeti Kulturális Alap részére adja át, amelyet a Nemzeti Kulturális Alap kulturális célokra a Nemzeti Kulturális Alapról szóló törvényben foglalt támogatási célokra használja fel az Artisjus által képviselt jogosulti csoportok javára. A Kjkt. 36.§ (5) bekezdés b.) és c.) pontja szerint az ilyen jogdíjaknak az Artisjus által képviselt jogosulti csoportok javára, kulturális célra történő felhasználására vonatkozó szabályokat is, a Kjkt. 45.§ (3) bekezdésével összhangban a jelen Támogatási Politika állapítja meg. Az Artisjus az ilyen jogdíjakat úgy adja át a Nemzeti Kulturális Alapnak, hogy megjelöli, hogy felosztásuk esetén valószínűsíthetően e jogdíjak mekkora része illetett volna meg irodalmi, komolyzenei, illetve könnyűzenei és szövegíró szerzői jogosultakat.

III.
Az Artisjus Szociális Támogatási Politikája

3.1 Zenei Szociális Támogatás

3.1.1 A zenei szociális támogatás alapelvei

A zenei szociális támogatást az Artisjus Egyesület

- az Artisjus Zenei Alapítvány útján (az Artisjus Zenei Alapítvány a 2.2. pontban és e fejezetben a továbbiakban: Alapítvány); és
- az Egyesület által nyújtja az alábbiak szerint.

Az Alapítvány kuratóriumának döntéseit az alapító Küldöttgyűlése által 3 (három) évente a komolyzenei tagi osztály tagjaiból létrehozandó Komolyzenei Szociális Bizottság (legfeljebb 7 fő), illetve a könnyűzenei és szövegírói tagi osztály tagjaiból létrehozandó Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság (legfeljebb 15 fő) készíti elő. A Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság tagjainak legalább 1/3-a helyett 3 (három) évente új tagokat kell választani.

Az Egyesület által nyújtott zenei szociális támogatásról a Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság dönt.

Az egyes alábbi célokra rendelt keretösszegek esetleges maradványai a tárgyévben új pályázat kiírása, illetve további támogatás nyújtása útján vagy a következő évre, ugyanazon támogatási célra történő átvitelükkel használhatóak fel.

Az Alapítvány és a Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság döntéseit (a támogatásban részesülő személyek nevét és a kapott támogatás összegét) az Artisjus honlapján a döntést követően 10 napon belül nyilvánosságra kell hozni.

Az Alapítvány működési költségeire legfeljebb a 3.1.2 pontban meghatározott kiinduló összeg 4%-a fordítható.

3.1.2. A zenei szociális támogatási formák, célok, feltételek, források

Az egyes támogatási célokhoz forrásként rendelt, százalékosan meghatározott összegek esetében a komolyzenei szerzői jogosultak, valamint a könnyűzenei és szövegíró szerzői jogosultak érdekében történő felhasználásra rendelt kiinduló összegek, azokat külön-külön 100%-nak tekintve (komolyzenei forrás és könnyűzenei forrás) a zenei nyilvános előadási és sugárzási típusú jogdíjakból levont 10%-nak:

a.) a 2.2 pont szerint komolyzenei szerzői jogosultak részére meghatározott 12%-os, és
b.) a könnyűzenei és szövegíró szerzői jogosultak részére meghatározott 60%-os összege, amelyből el kell különíteni 84.000.000,- Ft-ot, azaz nyolcvannégymillió forintot a 3.1.4. pont szerinti támogatási célra, és a fennmaradó összeget kell a 3.1.3.

251308

pont szerinti támogatási célra fordítani. Az előző mondat szerinti elkülönítést arra figyelemmel kell elvégezni, hogy a 3.1.3. pont szerinti támogatási célra fordítandó összeg nem lehet kevesebb, mint a 2.2. pont szerinti zenei jogdíjakból a könnyűzenei és szövegíró jogosultak részére meghatározott teljes összeg 30%-a.

Az Alapítvány útján nyújtott támogatás forrása a fentiekből minden esetben az alapítványi működési költségek (4%) levonása után fennmaradó összeg.

Támogatásban részesülhet az olyan, az Artisjusnál bejelentett zeneművel rendelkező zeneszerző, zeneszövegíró, akit az Artisjus tagsági, vagy megbízási szerződés alapján képvisel, valamint az olyan, az Artisjusnál bejelentett zeneművel rendelkező belföldi zeneszerző, zeneszövegíró, akit az Artisjus közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján képvisel, kivéve mindkét esetben az olyan zeneszerzőt, zeneszövegírót, aki a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján tiltakozott a közös jogkezelés ellen olyan jogdíj tekintetében, amely forrása a szerzők érdekében történő szociális-kulturális célú felhasználásnak.

3.1.3. Az Alapítvány útján nyújtott támogatás

Támogatási forma	**Támogatási cél, feltételek**	**Könnyűzenei forrás**	**Komolyzenei forrás**
		a 3.1.2.b.) pont szerinti forrás 3.1.4. pont szerinti célra történt elkülönítés után fennmaradó összege, mint 100%-	**a 3.1.2.a.) pont szerinti forrás, mint 100%**
3.1.3.1. Önkéntes, kölcsönös nyugdíjbiztosító pénztári támogatás	**Támogatási cél:** • a zenei közös jogkezeléssel érintett jogosultak önkéntes kölcsönös nyugdíjbiztosító pénztára útján nyújtandó közvetett támogatás	12%	40%
3.1.3.2. Komolyzenei személyes szociális támogatás	**Támogatási feltételek:** • támogatásban komolyzenei szerző részesülhet (ideértve az elhunyt szerző özvegyét és kiskorú - rendkívüli esetben nagykorú - gyermekét is) • törvényben meghatározott általános öregségi nyugdíjkorhatár elérése, vagy • szociális rászorultság (ideértve az egyéni szociális rászorultságot, és egy vagy több gyermek eltartása miatti szociális	-	60%

251308

	rászorultságot, legfeljebb a gyermek felsőfokú tanulmányának befejezéséig) **Elbírálás szempontjai:** • szerzői életmű		
3.1.3.3. Könnyűzenei szerzői és szövegírói személyes szociális támogatás	**Támogatási feltételek:** • támogatásban könnyűzenei szerző vagy zeneszövegíró—részesülhet (ideértve az elhunyt zeneszerző, zeneszövegíró özvegyét és kiskorú – rendkívüli esetben nagykorú - gyermekét is) • törvényben meghatározott általános öregségi nyugdíjkorhatár elérése, vagy • szociális rászorultság (ideértve az egyéni szociális rászorultságot, és egy vagy több gyermek eltartása miatti szociális rászorultságot, legfeljebb a gyermek felsőfokú tanulmányának befejezéséig) **Elbírálás szempontjai:** • szerzői életmű	88%	-
Összesen		100%	100%

3.1.4. Az Egyesület által nyújtott támogatás

Támogatási forma	Támogatási cél, feltételek	Forrás
3.1.4.1. Az Egyesület által kötött, egészségügyi szolgáltatások finanszírozására szóló (csoportos) egészségbiztosítási szerződés alapján kedvezményezett biztosítottként egészségbiztosítási szolgáltatás igénybevétele	**Támogatási feltételek:** • támogatásban könnyűzenei szerző vagy zeneszövegíró részesülhet, aki • az Egyesület által meghatározott határidőben és formában a támogatási igényt hiánytalanul benyújtja; és • a szolgáltatást nyújtó biztosító által a biztosított személlyel szemben támasztott feltételeket hiánytalanul teljesíti. **Elbírálás szempontjai:** • szerzői életmű • az egyesület érdekében egyesületi tisztségviselőként vagy szerzői bizottság tagjaként végzett tevékenység • a támogatási igények beérkezésének sorrendje	70.000.000,- Ft (hetvenmillió forint)

3.1.4.2. Az Egyesület által kötött, egészségügyi szolgáltatások finanszírozására szóló (csoportos) egészségbiztosítási szerződés alapján kedvezményezett biztosítottként egészségbiztosítási szolgáltatás igénybevétele a 2024. évi Támogatási Politika alapján nyújtott támogatás kiegészítése útján	A 2024. évi Támogatási Politika azonos pontja alapján támogatott jogosultak részesülnek támogatásban.	14.000.000,- Ft (tizennégymillió forint)

3.1.4.3. A 3.1.4.1. pont esetében a támogatási cél megvalósítása érdekében a Vezetőség (Elnökség) jóváhagyásával az Egyesület 12 hónapra szóló, legalább 100 kedvezményezett biztosított szerző biztosítását lehetővé tevő, egészségügyi szolgáltatások finanszírozására szóló, (csoportos) egészségbiztosítási szerződést köt egy erre kiválasztott, a biztosítási tevékenységről szóló 2014. évi LXXXVIII. törvény alapján országosan működő biztosítóval.
A Vezetőség (Elnökség) a szerződés megkötését követően közli a Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottsággal a támogatás biztosító által szabott feltételeit, és a támogatás 12 hónapra szóló, egy főre jutó, a biztosítás díját annak összes, a szerzőt és az Egyesületet terhelő járulékát (közterhet) tartalmazó összegével együtt, valamint biztosításnak a támogatási forrást terhelő egyéb költségeit. A Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság ezt követően meghatározza a támogatási igény benyújtásának határidejét, formáját (ideértve a szükséges formanyomtatványt és a kötelező mellékleteket) és módját, valamint a támogatásban részesíthető szerzők számát figyelemmel a támogatási forrás egyéb költségekkel csökkentett összegére. A Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság a beérkezett igényeket a benyújtási határidőt követő 30 napon belül bírálja el és döntéséről az igényt benyújtó szerzőt értesíti.
Ha a biztosítás igénybevételének az elbírálás után további feltételei vannak és azokat a támogatásban részesített, kedvezményezett szerző nem teljesíti, az Egyesület ezeknek a teljesítésére egy alkalommal felhívja. Ha a szerző a feltételek teljesítését a felhívás alapján nem pótolja, a támogatásra való jogosultságát a 12 hónapos időszakra elveszíti (igénybe nem vett támogatás).
A Könnyűzenei és Szövegírói Szociális Bizottság az igénybe nem vett és az esetlegesen a támogatási forrásból még nyújtható támogatásokra újabb határidőt állapíthat meg támogatási igények benyújtására, amelyek elbírálását a fenti szabályok szerint végzi el.

3.1.4.4. A 3.1.4.2. pont esetében a támogatási cél a 2024. évi Támogatási Politika 3.1.4. pontja alapján nyújtott támogatások érdekében kötött egészségbiztosítási szerződés összesen 12 hónapos időtartamra történő meghosszabbítása és a szerződés díjának, valamint a támogatás egyéb költségeinek finanszírozása a 12 hónap 2026. évre eső azon hónapjaira vonatkozóan,

amelyekre a 2024. évi Támogatási Politika 3.1.4. pontja alapján elkülönített támogatási forrás nem nyújt fedezetet.

3.2 Irodalmi Szociális Támogatás

3.2.1 Az Irodalmi Szociális támogatás alapelvei

Az irodalmi szociális támogatást az Artisjus Egyesület az Artisjus Irodalmi Alapítvány útján nyújtja az alábbiak szerint.

Az Alapítvány kuratóriumának döntéseit az alapító Küldöttgyűlése által 3 (három) évente az Artisjus irodalmi tagi osztályába tartozó személyek közül létrehozandó legfeljebb 5 fős Irodalmi Szociális Bizottság készíti elő. A Bizottság legalább két tagja helyett 3 (három) évente új tagot kell választani.
Az egyes alábbi célokra rendelt keretösszegek esetleges maradványai a tárgyévben új pályázat kiírása útján vagy a következő évre, ugyanazon támogatási célra történő átvitelükkel használhatóak fel.
Az Alapítvány döntéseit (a támogatásban részesülő személyek nevét és a kapott támogatás összegét) az Artisjus honlapján a döntést követően 10 napon belül nyilvánosságra kell hozni.
Az Alapítvány működési költségeire legfeljebb a 3.2.2 pontban meghatározott összeg fordítható.

3.2.2 Irodalmi szociális támogatási cél, feltételek

Az alábbi támogatási célhoz forrásként rendelt, százalékosan meghatározott összeg esetében a kiindulópont (100%) az irodalmi nyilvános előadási és sugárzási típusú jogdíjakból levont 10%-a. Az Alapítvány működési költségeire az előző mondat szerint legalább 4%-ot, legfeljebb 10 %-ot kell elkülöníteni. 4%-nál magasabb összeget akkor lehet erre a célra elkülöníteni, ha az Alapítvány működésének legszükségesebb, indokolt költségei csak így fedezhetők.

Támogatásban részesülhet az az irodalmi szerző, akit az Artisjus tagsági vagy megbízási szerződés alapján képvisel, valamint az olyan belföldi irodalmi szerző, akit az Artisjus a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján képvisel, kivéve mindkét esetben az olyan irodalmi szerzőt, aki a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján tiltakozott a közös jogkezelés ellen olyan jogdíj tekintetében, amely forrása a szerzők érdekében történő szociális-kulturális célú felhasználásnak.

Támogatási forma	Támogatási cél, feltételek	Forrás
Irodalmi személyes szociális támogatás	**Támogatási feltételek:** • támogatásban irodalmi szerző részesülhet (ideértve az elhunyt szerző özvegyét és kiskorú gyermekét is) • szociális rászorultság **Elbírálás szempontjai:** • szerzői életmű	100%

IV.
Az Artisjus Kulturális Támogatási Politikája

4.1 Zenei Kulturális Támogatás

4.1.1.1 A zenei kulturális támogatás alapelvei

A Támogatási Politika 2.2 pontja szerint a kulturális támogatási tevékenységet az Artisjus a támogatási összegeknek az NKA részére történő átadással folytatja. A kulturális támogatások forrását képezi ezen felül a Támogatási Politika 2.3. pontjában megjelölt összeg.

Az NKA részére átadott összeg az NKA szakmai kollégiumi struktúrájához igazodva, az Artisjus tevékenységének megfelelő kollégium (a továbbiakban: Kollégium) keretét növeli. Az átadott összeget nyilvánosan meghirdetett pályázati úton nyújtott kulturális támogatás céljaira kell fordítani, összhangban az NKA-ról szóló 1993. évi XXIII. törvény 7. §-ában, valamint a Támogatási Politikában foglalt kulturális támogatási célokkal. A pályázatok lebonyolítása az NKA Igazgatóságának pályázati rendszerén belül – az NKA-ra vonatkozó szabályok szerint – történik.

Az alábbi támogatási típusok tekintetében évente több alkalommal kell pályázatot kiírni.

Az egyes támogatási formákban képződő esetleges maradványösszegeket az NKA a jelen Támogatási Politikában alább meghatározott másik támogatási formához átcsoportosíthatja.

4.1.1.2 A pályázatokkal kapcsolatos kommunikáció

A pályázatokkal összefüggésben folytatott kommunikációban, amennyiben erre az adott kommunikációs formában mód van, jelezni kell, hogy a kiírt pályázatok forrását az Artisjus Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület biztosítja.

4.1.2 A zenei kulturális támogatási formák, pályázati célok, feltételek, források

Az egyes támogatási célokhoz forrásként rendelt, százalékosan meghatározott összegek esetében a kiinduló összeg (100%)

- a zenei nyilvános előadási és sugárzási típusú jogdíjakból levont 10%-nak a 2.2 pont szerinti komolyzenei 28%-os keretösszege, és
- az NKA részére a 2.3. pont szerint átadott összeg komolyzenei szerzői jogosultakat és könnyűzenei szerzői jogosultakat illető része,

az mindkét esetben NKA költségeire az NKA-ra vonatkozó szabályok szerint meghatározott mértékű összeg levonásával.

A 4.1.2.1., valamint a 4.1.2.3. pontban írt támogatásban (komolyzenei és könnyűzenei alkotói ösztöndíj) részesülhet az olyan, az Artisjusnál bejelentett zeneművel rendelkező zeneszerző, zeneszövegíró, akit az Artisjus tagsági vagy megbízási szerződés alapján képvisel, valamint az olyan, az Artisjusnál bejelentett zeneművel rendelkező belföldi zeneszerző, zeneszövegíró, akit az Artisjus a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján képvisel, kivéve

mindkét esetben az olyan zeneszerző, zeneszövegíró aki a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján tiltakozott a közös jogkezelés ellen olyan jogdíj tekintetében, amely forrása a szerzők érdekében történő szociális-kulturális célú felhasználásnak.

Komolyzenei támogatások		
Támogatási forma (pályázati típus)	**Pályázati cél, feltétel, elbírálás szempontjai, teljesítés ellenőrzése**	***2.2. és 2.3. pont szerinti komolyzenei forrás***

4.1.2.1 Komolyzenei alkotói ösztöndíj	**Pályázati cél:**
	• komolyzenei mű megalkotása
	
	Pályázati feltétel:
	• új, 2020 előtt az Artisjusnál műbejelentéssel be nem jelentett zenemű zenéjének vagy szövegének megírására pályázat benyújtása
	
	Elbírálás szempontjai:
	• a pályázatban vállalt művek
	  • száma
	  • műfaja
	  • terjedelme
	  • hangszerelése, kidolgozottsági szintje
	  • eredetisége, művészi értéke, szakmai színvonala
	• a szerző alkotói életműve:
	  • korábbi szakmai eredményei, sikerei
	  • díjai, kitüntetései, egyéb elismerései
	  • a zeneszerzői pályán eltöltött évek száma
	
	Teljesítés ellenőrzése:
	• elkészült mű benyújtása kottán, hanghordozón vagy egyéb, ellenőrizhető formában
		80%

4.1.2.2 Komolyzenei egyedi projekttámogatás	**Pályázati célok:** • kortárs magyar komolyzene közönséghez juttatása belföldön vagy külföldön • pályakezdő alkotói tehetségek művei felhasználási lehetőségének megteremtése • kortárs magyar komolyzenei művek külföldi előadásainak elősegítése hang- és képanyagok ajánlásával és terjesztésével, a nemzetközi zenei eseményeken való propagandacélú részvétellel	20%

	• kortárs magyar zenét érintő kották, zenetudományi, zenepedagógiai és zenekritikai művek kiadásának támogatása **Pályázati feltételek:** • projekt rövid leírása • szándéknyilatkozat a nyilvános előadás szervezőjétől vagy előadójától vagy a nem szerzői kiadású hanghordozó kiadójától vagy az online tartalomszolgáltatótól, egyéb megjelenés esetén a művet a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tevő személytől/szervezettől vagy a kortárs magyar zenét érintő kották, zenetudományi, zenepedagógiai vagy zenekritikai művek kiadójától • a projekt komolyzeneszerző(k) közönséghez jutási lehetőségeit támogassa **Elbírálás szempontjai:** • a projekt mérete, hatóköre, nyilvánossága • a projekttel érintett művek száma, illetve a művek terjedelme • a projekt művészi és technikai színvonala • a projekt szervezőjének és/vagy előadójának korábbi tevékenysége **Teljesítés ellenőrzése:** • a projekt megvalósulásáról készített beszámoló és mellékelt dokumentáció alapján	
Összesen		100%

Könnyűzenei támogatások		
Támogatási forma (pályázati típus)	**Pályázati cél, feltétel, elbírálás szempontjai, teljesítés ellenőrzése**	***2.3. pont szerinti könnyűzenei forrás***

4.1.2.3 Könnyűzenei alkotói ösztöndíj	**Pályázati cél:**
	• könnyűzenei mű (ideértve a jazzt is) zenéjének és/vagy szövegének megalkotása
	
	Pályázati feltétel:
	• új, 2020 előtt az Artisjusnál műbejelentéssel be nem jelentett zenemű zenéjének vagy szövegének megírására pályázat benyújtása
	
	Elbírálás szempontjai:
	• A pályázatban vállalt művek
	  ◦ száma
	  ◦ műfaja
	  ◦ terjedelme
	  ◦ hangszerelése, kidolgozottsági szintje
	  ◦ eredetisége, művészi értéke, szakmai színvonala
	• a szerzői alkotói életműve:
	  ◦ korábbi szakmai eredményei, sikerei
	  ◦ díjai, kitüntetései, egyéb elismerései
	  ◦ a zeneszerzői pályán eltöltött évek száma
	
	Teljesítés ellenőrzése:
	• elkészült mű benyújtása kottán vagy hanghordozón, vagy egyéb, ellenőrizhető formában
		65%

4.1.2.4 Könnyűzenei egyedi projekttámogatás	**Pályázati cél:** • kortárs magyar könnyűzene közönséghez juttatása belföldön vagy külföldön • pályakezdő alkotói tehetségek művei felhasználási lehetőségeinek megteremtése • szerzői aktivitás növelése **Pályázati feltételek:** • szándéknyilatkozat a nyilvános előadás szervezőjétől vagy a nem szerzői kiadású hanghordozó kiadójától vagy az online tartalomszolgáltatótól, egyéb megjelenés	35%

	esetén a művet a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tevő személytől/szervezettől vagy kották, zenetudományi vagy zenepedagógiai művek kiadójától • a projekt könnyűzenei szerző(k), illetve zeneszövegíró(k) közönséghez jutási lehetőségeit támogassa **Elbírálás szempontjai:** • a projekt mérete, hatóköre, nyilvánossága • a projekttel érintett művek száma, illetve a művek terjedelme • a projekt művészi és technikai színvonala • a projekt visszahatása a könnyűzenei alkotói aktivitásra **Teljesítés ellenőrzése:** • a projekt megvalósulásáról készített beszámoló és mellékelt dokumentáció alapján	
Összesen		100%

4.2 Irodalmi Kulturális Támogatás

4.2.1 Irodalmi Kulturális Támogatás alapelvei

A kulturális támogatások forrását képezi a Támogatási Politika 2.3. pontjában megjelölt összeg.

Az NKA részére átadott összeg az NKA szakmai kollégiumi struktúrájához igazodva, az Artisjus tevékenységének megfelelő kollégium (a továbbiakban: Kollégium) keretét növeli. Az átadott összeget nyilvánosan meghirdetett pályázati úton nyújtott kulturális támogatás céljaira kell fordítani, összhangban az NKA-ról szóló 1993. évi XXIII. törvény 7. §-ában, a Támogatási Politikában foglalt kulturális támogatási célokkal. A pályázatok lebonyolítása az NKA Igazgatóságának pályázati rendszerén belül – az NKA-ra vonatkozó szabályok szerint – történik.

4.2.2. A pályázatokkal kapcsolatos kommunikáció

A pályázatokkal összefüggésben folytatott kommunikációban az NKA feltüntetésére vonatkozó jogszabályi kötelezettség teljesítése mellett, amennyiben erre az adott kommunikációs formában mód van, fel kell tüntetni, hogy a kiírt pályázatok forrását az Artisjus Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület biztosítja.

4.2.3. Az irodalmi kulturális támogatási formák, pályázati célok, feltételek, források

Az alábbi támogatási célhoz forrásként rendelt, százalékosan meghatározott összeg esetében a kiinduló összeg (100%), az NKA részére a 2.3. pont szerint átadott összeg irodalmi szerzői jogosultakat illető része az NKA költségeire az NKA-ra vonatkozó szabályok szerint meghatározott mértékű összeg levonásával.

Támogatásban részesülhet az az irodalmi szerző, akit az Artisjus tagsági, vagy megbízási szerződés alapján képvisel, valamint az olyan belföldi irodalmi szerző, akit az Artisjus a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján képvisel, kivéve mindkét esetben az olyan irodalmi szerzőt, aki a közös jogkezelésre vonatkozó jogszabályi előírások alapján tiltakozott a közös jogkezelés ellen olyan jogdíj tekintetében, amely forrása a szerzők érdekében történő szociális-kulturális célú felhasználásnak.

Támogatási forma (pályázati típus)	**Pályázati cél, feltétel, elbírálás szempontjai, teljesítés ellenőrzése**	***a 2.3. pont szerinti irodalmi forrás***
Szépirodalmi alkotói ösztöndíj	**Pályázati cél:** • magyar nyelvű szépirodalmi mű megalkotása **Pályázati feltétel:**	100%

2516308

	• a pályázatban vállalt mű szinopszisának, illetve elkészült részletének benyújtása **Elbírálás szempontjai:** • pályázatban vállalt művek száma • műfaja • terjedelme • művészi színvonala • alkotói életmű: a pályázó munkásságának ismertsége és elismertsége, szakmai visszhangja **Teljesítés ellenőrzése:** • elkészült mű benyújtása ellenőrizhető, rögzített formában	

V.
Általános rendelkezések

A jelen Támogatási Politika alkalmazásában belföldi a magyar állampolgárságú és magyarországi állandó lakóhellyel rendelkező szerző.

A IV. fejezetben meghatározottak közül a pályázatokkal kapcsolatos kommunikációra, a pályázati feltételekre és a pályázatok elbírálásának szempontjaira vonatkozó rendelkezéseket az NKA Kollégiumai által meghatározott pályázati feltételekkel összhangban kell alkalmazni.

VI.
A Támogatási Politika időbeli hatálya

Jelen Támogatási Politikát az Artisjushoz a 2025. évben befolyt jogdíjakból a 2.1 pont szerint elkülönített összegek, valamint a 2016. július 28-át követően beszedett, a Kjkt. 42.§ (1) bekezdése szerint fel nem osztható és e miatt az NKA részére a Kjkt. 45.§ (3) bekezdése szerint átadott jogdíjak felhasználására kell alkalmazni.

Németh Alajos
elnök
Artisjus Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület

Dr. Szinger András főigazgató elektronikus aláírásommal igazolom, a 2025-ös Támogatási Politika szövegét az Egyesület Küldöttgyűlése 2025. május 21-én elfogadta.