
**A Magyar Szak- és Szépirodalmi Szerzők és Kiadók Reprográfiai Egyesülete
(a továbbiakban: MASZRE vagy Egyesület)**

Felosztási Szabályzata

I. Bevezető rendelkezések

- Az Egyesület Alapszabályának IX.2. pontja kimondja, hogy az Egyesülethez a reprográfiai jogdíjigényt érvényesítő közös jogkezelő szervezettől, továbbá kölcsönös vagy egyoldalú képviseleti szerződések alapján külföldi reprográfiai szervezetektől befolyt jogdíjak,
- érintett jogosultak közötti felosztásának módjáról, ideértve a felosztás időszakainak,
- a befolyt jogdíjak felosztási medencékbe történő csoportosítása elveinek,
- a felosztási, értékelési elemet is tartalmazó pontrendszer vagy bármely más algoritmus,
- a felosztott jogdíjra való jogosulti igény érvényesítése módjának és határidejének,
- a jogdíjfelosztás megkezdése időpontjának vagy feltételeinek a meghatározásáról az Egyesület Felosztási Szabályzata rendelkezik.

Az Egyesület Taggyűlése - a Szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvénynek a közös jogkezelő szervezetek gazdálkodására és működésére vonatkozó szabályaival, ezen belül a szerzők és kiadók (jogosultak) érdekében történő közösségi célú felhasználására vonatkozó kötelező Támogatási Politika elveivel összhangban, - az Egyesület Felosztási Szabályzatát az alábbiak szerint állapítja meg:

II. A jogdíjfelosztás

Az Egyesülethez befolyt reprográfiai jogdíjakat naptári évenként kell a jogosultak között felosztani.

A Felosztás menete, a jogdíjfelosztási alapok képzése:

1. Az Egyesülethez a Reprográfiai Szövetségtől naptári évenként befolyt reprográfiai jogdíj összegéből először a taggyűlés által jóváhagyott éves költségvetésben meghatározott (kezelési) működési költséget kell levonni.
2. A működési költség levonását követően - az összeget 100 %-nak tekintve - az Egyesület Támogatási Politikájában foglaltakkal összhangban a jogosultak közösségi céljainak érdekében történő felhasználásra szánt 10 %-ot kell levonni.
3. Az 1. és 2. pontban meghatározott levonásokat követően fennmaradó összeget 100 %-nak tekintve, **45 %-os kiadói, és 55 %-os szerzői részre kell megosztani.**

A./ Szerzői rész felosztása

1. Felosztás az érintett belföldi és külföldi jogosultak javára

a) - Egyesületi tagok és valamennyi egyéb érintett belföldi jogosult szak- és szépirodalmi **szerző** (jogutód) részére abban az esetben történhet meg a felosztás, ha eleget tesznek a b) pontban foglalt műbejelentési és adatközlési kötelezettségüknek.

b)- Az egyesületi tagok és valamennyi belföldi reprográfiai jogdíjra jogosult szerző (jogutód), a felosztás évében az Alapszabály VIII.2. és VIII.3. pontjában, illetve a Tagsági Szabályzatba foglalt, a művek bejelentésére és a jogkezelés ellátásához szükséges adataik (ideértve a jogkezeléshez szükséges személyes adatokat is) bejelentési kötelezettségüknek eleget tettek.

c)- A külföldi érintett jogosultak javára történő jogdíjak felosztásáról, illetve egyedi felosztás nélküli megfizetéséről, illetve az említett jogosulti csoport jogdíját érintő egyéb rendelkezésekről az Egyesület által a megfelelő külföldi reprográfiai szervezetekkel (a továbbiakban: RRO) kötendő kölcsönös, vagy egyoldalú képviselői szerződések¹ rendelkeznek.

2. A felosztás alapelve

d)- Abból a célból, hogy a felosztás céljára rendelkezésre álló jogdíj egyes jogosultakra jutó összege ne csökkenjen az elfogadható mérték alá, minden mű csak egy alkalommal, a megjelenés (kiadás) évét követő naptári évben szerepelhet a jogdíjfelosztásban. A jogdíj felosztásához szükséges műadattárat minden évben az adott évben megjelenő művek felosztáshoz szükséges adataiból kell összeállítani.

3. A mű terjedelmének a jogdíjfelosztás során alkalmazott elvek meghatározása

a) A jogdíjfelosztáshoz a bejelentett művek terjedelmét könyvek, ill. minden egyéb kiadvány esetében, annak formájától (méreteitől) függetlenül a ténylegesen megjelölt nyomtatott oldalszám szerint kell figyelembe venni.

b) Az a) pontban meghatározottan megjelent kiadványok oldalszámára vonatkozó adatok forrása az Országos Széchényi Könyvtár, a megjelent kiadványok példányszámára vonatkozó adatok forrása a Központi Statisztikai Hivatal.

c) Naptári évenként meg kell határozni az egyes jogdíjfelosztási alapokhoz (4.) tartozó művek összes terjedelmét akként, hogy az adott jogdíjfelosztási alaphoz tartozó

¹ A MASZRE nem rendelkezik, sem kölcsönös, sem egyoldalú képviselői szerződéssel. A Reprográfiai Szövetséggel és a tagokkal kötött megállapodás értelmében, kölcsönös képviselői szerződések tagjai képviselőjében a Szövetség kötött, a tagszervezetek a megállapodásban kizárták, hogy ezzel egyidejűleg saját nevükben kölcsönös képviselői szerződéseket kössenek.

valamennyi bejelentett mű terjedelmét össze kell adni, és e terjedelmet kell a 3. a) pont szerinti számításnál alapul venni.

- d) Naptári évenként meg kell határozni az egyes jogdíjfelosztási alapokhoz (4.) tartozó művek átlagos terjedelmét akként, hogy az adott jogdíjfelosztási alaphoz tartozó leghosszabb és legrövidebb mű terjedelmének számtani átlagát ki kell számítani, és e terjedelmet is figyelembe kell venni a 3. a) pont szerinti számításnál.

4. Jogdíjfelosztási alapok

A II. 3. pont szerint megosztott szerzői részre jutó jogdíjat 100 %-nak tekintve a következő jogdíjfelosztási alapok között kell szétosztani.

Szépirodalom, ifjúsági és gyermekirodalom

- a) szépirodalmi (epikai, drámai, lírai) művet tartalmazó könyvben közölt művekre eső jogdíjalap;
- b) szépirodalmi gyűjteményes művekre (pl. antológia) eső jogdíjalap;
- c) ifjúsági és gyermekkönyvben közölt művekre eső jogdíjalap;

Tudományos és ismeretterjesztő művek

- a) nem szépirodalmi (pl. tudományos, ismeretterjesztő, művészeti, egyéb szakmai) művet vagy műveket tartalmazó gyűjteményes könyvben közölt művekre eső jogdíjalap;
- b) nem szépirodalmi (tudományos, művészeti, egyéb szakmai) anyagokat/műveket tartalmazó gyűjteményes művekre eső jogdíjalap;

Szakirodalom, tankönyv

- a) tankönyvben², oktatási segédanyagban, közölt művekre eső jogdíjalap;
- b) lexikonokra, enciklopédiákra, szótárakra és más hasonló szakmai gyűjteményes művekre eső jogdíjalap;

Folyóiratok

- a) tudományos, szakmai és ismeretterjesztő folyóiratokra eső jogdíjalap;
- b) kulturális és művészeti folyóiratokra eső jogdíjalap;
- c) gazdasági és politikai folyóiratokra eső jogdíjalap;
- d) egyéb (pl. sport) folyóiratokra eső jogdíjalap;

Egyéb, az Egyesület jogkezelése körébe tartozó kiadványokra eső jogdíjalap.

² kivéve az alapfokú és középfokú oktatásban használt, a Tankönyvpiac rendjéről szóló 2001.évi XXXVII. törvény 2.§(1) a) és b) pontja szerinti hivatalosan tankönyvvé nyilvánított vagy az oktatásért felelős miniszter által kijelölt listára felvett tankönyvet.

5. Besorolás a jogdíjalapokba, vitás esetek rendezése

- a) A szerző az Alapszabály szerinti mű/kiadvány bejelentésekor köteles megadni, hogy a bejelentett kiadványt az előző 4. ponton belül melyik jogdíjfelosztási alapba kell sorolni.
- b) Ha a bejelentéskor az Egyesület eljáró munkavállalója észleli, hogy az Egyesülethez bejelentett kiadvány besorolásával kapcsolatban kétség merül fel, ezt a bejelentővel írásban közli és az ügyet szolgálati úton a Vezetőség vagy – a besorolási viták számától függően – a Vezetőség által a besorolási viták eldöntésére létrehozandó bizottság elé terjeszti döntés végett.
- c) Ha a besorolás ügyében a b) pontban megjelölt bizottság jár el, döntése ellen – a döntés kézbesítésétől számított 15 napon belül beadott megváltoztatási kérelemmel a Vezetőséghez lehet fordulni. A Vezetőség a kérelemről legközelebbi ülésén köteles dönteni.
- d) A Vezetőség döntésével szemben az egyesülési jogról szóló törvény rendelkezései szerint lehet jogorvoslattal élni.

6. A jogdíj szétosztása a jogdíjalapok (4. pont) között:

- a) Az Egyesület Vezetősége a szerzői részre osztott jogdíjat szétosztja a 4. pontban meghatározott jogdíjalapok között. A jogdíjalapok közti szétosztás kulcsa a Központi Statisztikai Hivatalnak a Könyvkiadás adatai című évente megjelenő hivatalos kiadványában közzétett; a magyar és külföldi szerzők tárgyévben megjelent műveinek száma, a mű jellege szerinti csoportosításban.
- b) A szétosztást úgy kell elvégezni, a 4. pont szerinti jogdíjalapok között, hogy az egyes jogdíjalapokra jutó %-os értékek összege 100 % legyen.
- c) A Vezetőség bármikor javaslatot tehet a jogdíjalapok közti felosztás megváltoztatására, arra, hogy a jelen pont szerinti szétosztás céljára az egyesület más adatokat vegyen figyelembe. Javasolhatja, a Felosztási Szabályzat módosítását, akként, hogy a mű fajták és kiadványok fénymásolási szokásaira vonatkozóan, mintavételen alapuló felmérést végeztesen az egyesület, és az ezt követő naptári évtől e felmérés alapján ossza szét a jogdíjakat a jogdíjalapok között.

7. Az egyedi jogdíjfelosztás feltételeinek vizsgálata

- a.) A Vezetőség minden naptári év *április utolsó napjáig* megállapítja, hogy az egyedi jogdíjfelosztás feltételei az adott naptári évben befolyt Szerzői jogdíj alapra, jogdíjakra nézve milyen arányban következett be:

b.) Az a) pont szerinti megállapítás a következő számítógépes program által generált számítás szerint történik:

b/1. Az egyes jogdíjalapokra jutó, a szerzői részre megosztott összegeket el kell osztani az adott jogdíjalaphoz tartozó művek összes terjedelmével (3. c) pont);

b/2. Az osztás eredménye az adott jogdíjfelosztási alapon belül alkalmazandó, **egy másolható oldalra jutó szerzői részre jutó alapérték;**

b/3. Az alapértékeket meg kell szorozni az adott jogdíjfelosztási alapon belül kiszámított átlagos terjedelemmel (3. d) pont);

b/4. Jogdíjalaponként meg kell határozni, a b/3. pont szerinti szorzás eredményét.

c) A b/4. pont szerint a jogdíjalapokon belül meghatározott összegeket az Egyesület a honlapjára felteszi, így értesíti a jogosultakat.

8. Egyedi jogdíjfelosztás

a) Az egyedi jogdíjfelosztás úgy történik, hogy a 7. b/2. szerinti alapértéket jogdíjalaponként és azon belül egyedi jogosultanként meg kell szorozni az adott jogosultra vonatkozó átszámított terjedelemnek megfelelő oldalszámmal.

b) Abban a naptári évben, amelyben a szerzők (jogutódok) műbejelentéseinek száma, az összes megjelent mű számának (6. a) a tíz százalékát nem haladja meg, a 7. b/2 alapján kiszámolt egy oldalra jutó alapérték összegét kétszeresére kell növelni, és ezt kell megszorozni az adott jogosultra vonatkozó megfelelő oldalszámmal.

b) Az így kapott összeg tekintendő az adott érintett szerzői jogosult előző naptári évre vonatkozó, kifizethető jogdíjának, amit az alkalmazandó közteherviselési- és számviteli szabályok alkalmazásával *az egyesület Pénzkezelési Szabályzatában foglaltak szerint* kell kifizetni minden év május 31. napjáig. *A felosztott, de a Pénzkezelési Szabályzat szerint ki nem fizetett jogdíj összegét a jogosult követeléseként kell nyilvántartani.*

B/. A Kiadói rész felosztása

1. Felosztás az érintett belföldi és külföldi kiadók jogosultak javára

a) - Egyesületi tagok és valamennyi egyéb érintett belföldi jogosult kiadó részére abban az esetben történhet meg a felosztás, ha eleget tesznek a b) pontban foglalt megosztás szerint fogyasztói árú könyv forgalmi adataikra vonatkozó adatközlési kötelezettségüknek.

b)- Egyesületi tagok és valamennyi belföldi reprográfiai jogdíjra jogosult kiadó a felosztás évében köteles a Tagsági Szabályzatban meghatározottak szerint az előző naptári évben elért fogyasztói árú könyvforgalmi adatai közül az alábbi bontásban

b.a) a tudományos és szakkönyvek, felsőoktatásban használt kiadványok, lexikonok, szótárak,

b.b) a szépirodalmi, gyermek- és ifjúsági művek forgalmi adatait megadni.

c) A külföldi érintett jogosultak javára történő jogdíjak felosztásáról, illetve egyedi felosztás nélküli megfizetéséről, illetve az említett jogosulti csoport jogdíját érintő egyéb rendelkezésekről az Egyesület által a megfelelő külföldi reprográfiai szervezetekkel (a továbbiakban: RRO) kötendő kölcsönös, vagy egyoldalú képviselői szerződések³ rendelkeznek.

2. A jogdíj felosztásának az alapja

A/ A reprográfiai jogdíj Kiadók közötti szétosztásának elve a Szonda Ipsos fénymásolási szokásokról 2010-ben készített felmérésének eredményén alapul, amely szerint kiemelkedően a legmagasabb arányban a szakkönyveket, ezen belül a felsőfokú oktatásban használt szakmai és tudományos műveket másolják.

A felosztás alapjául szolgáló könyvforgalmi adatok közül a közoktatási tankönyvek, valamint a népszerű ismeretterjesztő könyvek forgalmát figyelmen kívül kell hagyni.

3. A jogdíj felosztás menete

A/ A Felosztási Szabályzat II. 3. pontjában történt megosztást követően a reprográfiai jogdíjat a kiadók között, az előző naptári évben elért a jelen felosztási szabályzat **B./ 1. b) b.a)** és **B./ 1. b) b.b)** pontokban meghatározott könyvek fogyasztói árú forgalmi adatai alapján kell felosztani.

B/ A kiadókat a **B/ 1.b) b.a)** és **B/ 1.b) b.b)** pontokban meghatározott, fogyasztói árú könyvforgalmi adataik alapján sorrendbe kell állítani és meg kell állapítani kiadónként, az adott **B/ 1.b) b.a)** és **B/ 1. b) b.b)** pontokban meghatározott művek éves összforgalmából való részesedésük %-os arányát.

C/ A felosztásnál a B./ 1. b) b.a) pontban meghatározott művek éves forgalmából való részesedés %-os arányát (forgalmi részesedés) a B./ 1. b) b.b) pont alá hatálya tartozó művek forgalmából való részesedés adataihoz képest 3 : 1 arányban kell figyelembe venni.

D/ A C/ pontban foglaltak figyelembevételével meghatározott **B/ 1.b) b.a)** és **b.b)** művek éves forgalmából való részesedés % -os mértékét kiadónként össze kell adni. Az így megállapított %-os mérték alapján kell meghatározni az egyes kiadóknak járó reprográfiai jogdíj összegét.

³ A MASZRE nem rendelkezik, sem kölcsönös, sem egyoldalú képviselői szerződéssel. A Reprográfiai Szövetséggel és a tagokkal kötött megállapodás értelmében, kölcsönös képviselői szerződéseket tagjai képviselőjében a Szövetség kötött, a tagszervezetek a megállapodásban kizárták, hogy ezzel egyidejűleg saját nevükben kölcsönös képviselői szerződéseket kössenek.

III.

Az egyedi felosztásra nem kerülő jogdíjak „közös célra” fordítása

Azok a befolyt, működési költséggel és a 10 %-kal csökkentett jogdíjak, - amelyek nem oszthatóak fel, akár mert a jogosultak nem tettek eleget jelen Felosztási Szabályzat A.1.b) és a B.1.b) pontjai szerinti műbejelentési és adat közlési kötelezettségüknek, vagy ismeretlen helyen tartózkodnak - **25 %-át a jelen Felosztási Szabályzattal egyidejűleg elfogadott** Támogatási Politikában meghatározott elvek szerint a jogosultak, illetve a jogosultak közösségei között a Nemzeti Kulturális Alappal (NKA) kötött együttműködési megállapodásnak megfelelően az NKA szakkollégiuma által a jogosultak számára kiírt pályázatok alapján kell szétosztani.

2013. június 12.

(az Alakuló közgyűlés 6/2001. számú határozatával elfogadott és a Vezetőség 2003. május 13-i ülésén a 2/2003/V. sz., a 2005. november 7-i ülésén a 13/2005/V. sz. határozatával, a 2007. december 6-i ülésén a 99./2007/V. sz. a 2009. március 30-i ülésén a 11./2009/V. sz. a 8/2010/V.sz. 2010.májusi elektronikusszavazással és a 2011. március 30-i ülésén a 4/2011/V. sz., valamint a Taggyűlés 2013. június 12-i ülésén a 3/2013. számon hozott határozatával jóváhagyott módosításokkal egybeszerkesztve.)