

# Művészeti Szakszervezetek Szövetsége

## Alapokmánya

„Mi, a művészeti szakszervezetek 1989. évi XI. kongresszusának küldöttei a tagság közös akaratától indítva kölcsönösen kinyilvánítjuk, hogy a szakszervezeti érdekvédelem megerősítéséhez, érdekérvényesítési esélyeink növeléséhez, közös céljaink megvalósításához, az egységes fellépésünkben rejlő erő kihasználásához szükségünk van az egymás iránti szolidaritásra, a szervezeti összefogásra, erős szakszervezeti szövetségre.

A tagság megbízásából ezért elhatároztuk, hogy az 1957-ben létrejött Művészeti Szakszervezetek Szövetsége szervezetét átalakítja, működését új, demokratikus alapokra helyezve, közös akarral újra megkötjük

az Artistaművészek Szakszervezete,  
a Filmművészek és Filmalkalmazottak Szakszervezete,  
az Írók Szakszervezete,  
a Képzőművészek, Iparművészek és Művészeti Dolgozók Szakszervezete,  
a Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete és  
a Színházi Dolgozók Szakszervezete szövetségét.

A szövetségi szerződést, mint a tagszervezetek egyhangúan kinyilvánított közös akaratát, jelen alapokmányba foglaltuk és a mai napon történt elfogadásával mindenki számára köztétesszük.”

### I. A SZÖVETSÉG MEGHATÁROZÁSA

1. A szakszervezeti szövetség (továbbiakban Szövetség) neve:

**Művészeti Szakszervezetek Szövetsége** (rövidítve: MSZSZ).

2. A Szövetség székhelye: 1068 Budapest, VI. kerület, Városligeti fasor 38. szám.

3. A Szövetség független szakmai szakszervezetek konföderációja, a tagszervezetek konzultatív, koordinációs egyeztető fóruma, képviseleti szervezete. A Szövetséget olyan önkéntesen társult szakszervezetek alkotják, amelyek a munkavállalók szabad társulásával jöttek létre. A Szövetség tagszervezetei egyenjogúak, alapszabályaik által meghatározottan önállóak, véleménynyilvánítási és akciószabadsággal rendelkeznek.

4. A Szövetség alapja a munkavállalói szolidaritás, a szakszervezeti tagság közös érdeke, a tagszervezetek kölcsönös segítőkészsége és segítségnyújtása, a közös álláspontok megegyezés útján történő kialakításának szándéka.

5. A tagszervezetek álláspontját a szövetségi szervek és tisztségviselők kötelesek képviselni minden érdekegyeztető fórumon és minden döntéshozó előtt. A közös álláspontot kifejező szövetségi határozat, állásfoglalás konszenzussal (egyhangú döntéssel) vagy többségi döntéssel születik. Konszenzussal dönteni ezen alapokmányban meghatározott kérdésekben

kell. A többségi döntéssel hozott határozat csak azokra a tagszervezetekre nézve kötelező, amelyek ehhez szavazatukkal hozzájárultak. A kisebbségre nézve a többségi döntés nem kötelező. Joga van különvéleményt fönntartani, s álláspontját az önálló képviseleti joga alapján különállóan képviselni.

6. A Szövetség keretében együttműködő szakszervezetek elismerik a szakszervezeti pluralizmust, a munkavállalók azon jogát, hogy egy munkahelyen több szakszervezetet is alakíthatnak. A Szövetség szolidáris a magyar szakszervezetekkel, a dolgozók munkához, szociális biztonságához, kielégítő életminőséghez, megfelelő munkakörülményhez és a művelődéshez fűződő érdekeinek védelméért folytatott harcukkal.

7. A Szövetség - a tagszervezetek többségi döntésével - csatlakozhat más szakszervezeti szövetséghez, érdekképviseleti tömörüléshez, köthet rövidebb-hosszabb távú szövetséget más szervezetekkel. A Szövetség tagszervezetei és az önálló képviselettel rendelkező szervezeti egységei - szövetségi tagságuk megtartásával, egymástól függetlenül - szövetkezhetnek egyéb (szakmai és réteggépviseleti) szervezetekkel.

## **II. A SZÖVETSÉG CÉLJA ÉS FELADATAI**

A Szövetség célja - a tagszervezetek munkáját elősegítendő - olyan szakszervezeti egység és erő létrehozása, amellyel összehangolható és eséllyel óvható meg, illetve érvényesíthető a tagság gazdasági, szociális és kulturális érdeke. A Szövetség ezt elsősorban a tagszervezetek képviseletével, kapcsolataik és szolidaritásuk erősítésével, tevékenységük koordinálásával, megfelelő szolgáltatások nyújtásával, a szakszervezeti és sajtónyilvánosság szervezésével éri el.

### **1. Szövetség a szakszervezeti tagság érdekében**

A Szövetség fő feladata, hogy megtegyen mindent a művészeti szakszervezetek tagsága szociális biztonságáért, foglalkoztatásáért, élet- és munkakörülményeinek javításáért. A Szövetség mindezek érdekében föllép a kortárs művészetek, a művészet-oktatás, a kulturális-művészeti alkotáshoz, a publikáláshoz fűződő erkölcsi és anyagi érdekek védelméért, valamint azért, hogy a művek, az alkotások, az előadások eljussanak a legszélesebb rétegekhez.

A Szövetség sikraszáll a szakszervezeti jogosítványok gyakorlásának biztosításáért, új jogok megszerzéséért, a szakmai-ágazati érdekegyeztetés intézményesítéséért, a kulturális- és sajtóigazgatás társadalmi ellenőrzéséért.

A Szövetség a tagszervezeteket ért jogsérelem esetén segítséget nyújt azok érdekvédelméhez. A Szövetség biztosítja a szakszervezeti tagok és tisztségviselők bírói úton érvényesíthető munkajogi védelmét, jogsegélyét.

A Szövetség segítséget nyújt a tagszervezeteknek a tagság kulturális, szociális, az egészséges élethez való igényeinek kielégítéséhez, valamint az üdültetési, sportolási és szórakozási lehetőségek bővítéséhez.

### **2. A Szövetség a munkavállalók általános érdekképviseletéért**

A Szövetség - a tagszervezeteivel együtt - felelősséget vállal a művészeti terület minden - munkaviszonyban álló és szabadfoglalkozású - munkavállalójának általános érdekképviselőtéért, az alkotó- és előadóművészi munka, valamint a művészetoktatás feltételeinek megteremtéséért, illetve javításáért, a kreatív munka megkülönböztetett elismeréséért, a munkabérek és honoráriumok mértékének emeléséért.

Síkraszáll a szociális, a társadalombiztosítási és a munkajog, a szerzői és az előadóművészi jogok, valamint a sajtójog fejlesztéséért. Az előadóművészeknek az előadásaik bármely, jogszabályban vagy más módon védett felhasználásához fűződő jogok védelmére és - meghatározott esetekben és körben - képviselőtére közös jogkezelő szervezetet működtet. Kezdeményezi és közbenjár, hogy minden munkaszervezetben, kollektív szerződésben rendezzék az ott dolgozók munkaviszonyával összefüggő kérdéseket, szorgalmazza a szakmai, szükség esetén az ágazati kollektív szerződések létrejöttét. Közbenjár, hogy társadalmi súlyuknak megfelelően erkölcsi és anyagi elismerésben részesüljenek munkájuk után az alkotó- és előadóművészek, valamint más művészeti dolgozók.

### **3. A Szövetség az előadóművészek jogainak érvényesítéséért, védelméért és képviselőtéért**

A Szövetség az előadóművészeknek az előadásaik bármely, jogszabályban vagy más módon védett felhasználásához fűződő jogok védelmére és - meghatározott esetekben és körben - képviselőtére közös jogkezelő szervezetet működtet, amely együttműködik más előadóművészeket képviselő társadalmi szervezetekkel, továbbá biztosítja a jogosultak véleményének megjelenítését, valamint a belső szabályzatnak megfelelően felosztja a jogdíjakat az érintett jogosultak között, függetlenül attól, hogy azok tagjai-e az érintett szakszervezeteknek, és más szakmai szervezetnek vagy sem.

### **4. Szövetség a nemzetközi szakszervezeti szolidaritás érdekében**

A Szövetség - a tagszervezetek megbízása alapján - nemzetközi tevékenységet folytat, kétoldalú kapcsolatokat tart fenn, nemzetközi szakmai és szakszervezeti szövetségek tagja, hogy erősítse a művészeti területen dolgozók szolidaritását, megkönnyítse szakmai, munkavállalói, szerzői és emberi jogi problémák megoldását, az államközi szerződések korszerűsítését, létrehozását.

## **III. A SZÖVETSÉG TAGSZERVEZETEI**

1. A Szövetség tagja az a művészeti szakszervezet, amely kinyilvánította elhatározását, hogy közösséget vállal a Szövetség többi tagjával, elfogadja a Szövetség alapokmányát és közös programját, tagsági díjat fizet a Szövetség fenntartásához, a közös költségek fedezetéhez. A Szövetségbe ezekkel a feltételekkel további szakszervezetek, önálló alapszervezetek is beléphetnek. A felvételtől harminc napon belül konszenzussal kell dönteni a többi tagszervezetnek. Az új tagsági viszony a döntést követő hónap első napjával kezdődik. Azon tagszervezetek tagsági viszonya, mely nem felel meg a belépés követelményeinek, a szövetségi tanács konszenzusával három hónapon belül megszűnik.

2. A Szövetségből való kilépés írásbeli bejelentés alapján történhet. A bejelentéstől számított hat hónap elteltével a tagszervezet mentesül a tagsággal járó jogok és kötelezettségek alól, kivéve olyan fizetési kötelezettségeket, amelyekkel elmaradt, vagy amelyekre meghatározott időre kötelezte magát.

3. A Szövetség, ezen belül kitüntetetten az Artistaművészek Szakszervezete, a Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete és a Színházi Dolgozók Szakszervezete, mint a Szövetségnek az előadóművészek egyéni és kollektív jogainak érvényesítése szempontjából érintett szakszervezetei (a továbbiakban: érintett szakszervezet), Előadóművészi Jogvédő Iroda (a továbbiakban: EJI) néven a Szövetségen belül létrehozzák az előadóművészek közös jogkezelő szervezetét.

4. A Szövetség megszűnik, ha a művészeti szervezetei így határoznak, vagy a szövetségi tagok száma egy szakszervezetre apad. A Szövetség megszűnése esetén annak vagyona a tagszervezet jogutód(ok)ra száll.

### **III/A. A SZÖVETSÉGGEL EGYÜTTMŰKÖDŐ SZAKMAI SZERVEZETEK**

Az előadóművészek közös jogkezeléssel összefüggő érdekeinek széleskörű képviselése érdekében jelen Alapokmány azoknak az előadóművészeket képviselő szakmai szervezeteknek, amelyek országos képviseletet látnak el és az érintett előadóművészi ágban jelentős jogosulti tagsággal, valamint önálló képviseleti és ügyintéző szervvel rendelkeznek, az MSZSZ-EJI-vel kötött együttműködési megállapodás alapján, együttműködő szakmai szervezeti jogállást (a továbbiakban együttműködő szakmai szervezet) biztosít. Az együttműködő szakmai szervezetek tagsági díjat nem fizetnek, a Szövetség vagyongazdálkodásában érdektelenek. Együttműködő tagságuk az együttműködési megállapodás szerint keletkezik és szűnik meg.

### **IV. A SZÖVETSÉGI KONGRESSZUS**

1. A Szövetség kongresszusa a művészeti szakszervezetek (a továbbiakban szakszervezetek) szerves egységének megszemélyesítője, a tagszervezetek közös stratégiáját kialakító és meghatározó politikai fórum.

2. A Szövetség kongresszusa a szakszervezetek küldötteiből áll, létszamarányos összetételben, az alapszabályokban elfogadott választási rend szerint. A Szövetség kongresszusán a szövetségi tanács tagjai tanácskozási joggal vesznek részt, amennyiben nem választott küldöttek.

3. A Szövetség kongresszusát a szövetségi tanács hívja össze azon időpontra, amelyet az előző kongresszuson meghatároztak, de legalább ötévente. Amennyiben a körülmények azt megkövetelik, a szövetségi tanács rendkívüli kongresszust hívhat össze.

A kongresszust össze kell hívni, ha azt a tagszervezetek egyharmada kéri, s ha a kezdeményező szakszervezetek legalább a tagság egytizedét képviselik.

A kongresszus összehívását úgy kell meghirdetni, hogy a tagszervezeteknek módjuk legyen állást foglalni a kongresszus napirendjén szereplő kérdésekről és javaslataik, észrevételeik

még felvehetők legyenek a betérjesztendő dokumentumokba.

4. A kongresszus határozatképes, ha a szakszervezetek mindegyike és a küldöttek 50 %-a plusz 1 fő jelen van.

A kongresszust határozatképtelenség esetén újra össze kell hívni, az eredeti napirenddel, leghamarabb 10 nap múlva, de legkésőbb 30 napon belül. A megismételt kongresszus is akkor határozatképes, ha a szakszervezetek mindegyike és a küldöttek 50 %-a plusz 1 fő jelen van.

5. A kongresszus a szakszervezetek konszenzusával dönt a szövetségi alapokmány elfogadásáról, illetve módosításáról.

6. A kongresszus a tagszervezetek többségi szavazata alapján dönt:

- a./ a szövetségi munka követendő irányvonaláról,
- b./ a tagszervezetek közös programjáról,
- c./ a szövetségi tanács létszámáról,
- d./ a szövetségi tisztségviselők jelölőlistára való felvételéről.

7. A kongresszus a küldöttek többségi szavazata alapján dönt:

- a./ a kongresszus napirendjéről és ügyrendjéről,
- b./ a szakszervezeti tagoknak és szervezeteknek a kongresszushoz benyújtott indítványáról, javaslatairól, panaszairól és fellebbezéseiről,
- c./ a szövetségi tanács beszámolójának elfogadásáról.

8. A kongresszus titkos szavazással, a szakszervezetek egyszerű és a küldöttek kétharmados többségével választja meg a Szövetség elnökét, főtitkárát, és pénztárnokát, továbbá az EJI elnökségének három tagját.

## **V. A SZÖVETSÉGI TANÁCS**

1. A szövetségi tanács a szakszervezetek érdekegyeztető, a közös érdekek érvényesítését összehangoló testület.

2. A szövetségi tanácsba a szakszervezetek 4-4 képviselőt választanak. A szövetségi tanács áll a választott képviselők közül, a tanács soros elnökéből, a Szövetség elnökéből és a főtitkárból.

3. A szövetségi tanács megbízatása a kongresszusi program elfogadásától, beszámolójának a következő kongresszuson történt elfogadásáig tart. A szövetségi tanács a két kongresszus között évenként beszámolóval tartozik tevékenységéről az azt kérő tagszervezeteknek.

4. A szövetségi tanács a munkáját ezen alapokmányban rögzített szövetségi célok és feladatok jegyében, a szakszervezetek konkrét megbízatásai, valamint a jogszabályokban előírt jogok és kötelezettségek alapján végzi.

5. A szövetségi tanács egyebekben

- a./ bejegyzí az új szakszervezeteket, törli a kilépetteket és a megszűnteket,
- b./dönt a szövetségi tagsági díj alapjáról és mértékéről, a szakszervezetek által véleményezett éves szövetségi költségvetésről, kezeli a Szövetség vagyonát és ingatlanait,

- c./ titkos szavazással, a szakszervezetek egyszerű és a tanácsstagok kétharmados többségével könyvvizsgálót választ, határozott időre, de legfeljebb öt évre. A könyvvizsgáló megbízatásának időtartama nem lehet rövidebb, mint azon időszak, amelynek a felülvizsgálatára megválasztották.
- d./munkája megkönnyítésére tanácsadó testületeket és alkalmi munkabizottságokat működtet,
- e./ létrehozhat, illetve létrehozását kezdeményezheti új érdekvédelmi szervezeteknek,
- f./ dönt a szövetség eseti képviseleti ügyeiről,
- g./ a szakszervezetek előzetes konzultációjával és többségi szavazatával dönt egyesületi, vagy más formában létrehozott társadalmi szervezetekkel, vagy azok szövetségeikkel történő szervezeti együttműködésről,
- h./ gyakorolja az elnök és a főtitkár fölötti, a bérmegállapításra és felmentésre vonatkozó munkáltatói jogokat.

A felmentés, illetve a visszahívás kezdeményezéséhez legalább három tagszervezet képviselőinek egyhangúan kinyilvánított szándéknyilatkozata szükséges, írásban benyújtva a Szövetségi Tanács elnökének. A tanács joga a felmentett, vagy lemondott elnök, és főtitkár helyébe újat választani a szakszervezetek jelölése alapján, titkos szavazás útján

## 6. Működés szabályai

- a./ Hatáskörét ülésein gyakorolja, határozatot hoz, állásfoglalásokat alakít ki és ajánlásokat tesz.
- b./ Üléseit szükség szerint, de legalább évente három alkalommal tartja. Üléseit az ügyvezető titkárság hívja össze, saját vagy a szakszervezetek valamelyikének kezdeményezésére.
- c./ Határozata érvényes, ha minden szakszervezetnek jelen van a képviselője, s a képviselők több mint fele megszavazta. Ha az ülés határozatképtelen vagy azzá válik, akkor az adott napirendi pont(ok) tárgyalását el kell napolni.
- d./A szövetségi tanács elnökét a szakmai szakszervezet jelöli a szövetségi tanácsba választott képviselői közül. A tanács elnökének mandátuma fél évre szól, ő vezeti a szövetségi tanács üléseit is. Az elnöklés a szakmai szakszervezetek elnevezéseinek a,b,c. sorrendjében történik.
- e./Ülései nyilvánosak. Zárt ülésről külön kell dönteni, úgyszintén a titkos szavazásról.
- f./A Szövetségi Tanács állandó meghívottjai az önálló alapszervezetek képviselői, az Előadóművészi Jogvédő Iroda vezető tisztségviselője, a Szövetség jogi képviselője, a Szövetség számviteli vezetője, a pénztárnok, és a könyvvizsgáló.

## VI. AZ ÜGYVEZETŐ TITKÁRSÁG

1. Az ügyvezető titkárság a Szövetség végrehajtó szerve, amely munkáját a tagszervezetek megbízása, felhatalmazása és a szövetségi tanács határozatai alapján végzi.
2. Az ügyvezető titkárság tagjai: az elnök, a tagszervezetek egy-egy választott képviselője és a főtitkár. Állandó meghívottja: a pénztárnok, a Szövetség jogi képviselője és a Szövetség számviteli vezetője.
3. Az ügyvezető titkárság a tagszervezetek választott képviselőinek megállapodása szerinti döntést képviseli
  - a./ a szakszervezeti jogoknak a Szövetség nevében történő gyakorlásakor,
  - b./ az érdekegyeztető fórumokon más szervezetekkel való együttműködéskor, akciói során,
  - c./ a Szövetséget terhelő szakszervezeti és anyagi kötelezettségvállaláskor.

4.Feladatát és működési rendjét a szövetségi tanács által jóváhagyott ügyrend határozza meg.

## **VII. AZ ÖNÁLLÓ KÉPVISELETTEL RENDELKEZŐ SZERVEZETI EGYSÉGEK A SZÖVETSÉGBEN**

1. A Szövetséghez - a szakszervezetek konszenzusával - önálló alapszervezetek is csatlakozhatnak, ha az általuk képviselt szakmának, foglalkozásnak, vagy munkahelyeknek nincs képviselete a tagszervezetekben. Az önálló alapszervezet a Szövetség jogi személyiséggel rendelkező szervezete, ha képviseleti és ügyintéző szervein kívül önálló vagyonnal (kötségvetéssel) rendelkezik és a bíróság nyilvántartásba veszi. Az önálló alapszervezet képviselője állandó meghívottja a szövetségi tanács üléseinek.

2. A több tagszervezetet érintő, esetleg a Szövetségen kívüli szakszervezetek tagságából is szerveződő szakmaközi tagozatok önállóan képviselhetik tagságukat a munkáltató, munkáltatói szervezet, vagy állami döntéshozó előtt. A szakmaközi tagozat a Szövetség jogi személyiséggel nem rendelkező szervezeti egysége, képviselőjük a szövetségi tanács ülésein meghívottként vesz részt.

A szakmaközi tagozatot saját önkormányzata vezeti. A tagozat viszonyát az érintett szakmai szakszervezetekhez és a Szövetséghez a tagozati tagság által elfogadott alapító levél és működési szabályzat szabályozza.

3. A művészeti szakszervezetek alapszervezetei (szakszervezeti csoportjai) egymással vagy más szakszervezetek alapszervezeteivel társulva helyi (városi, kerületi), illetve területi (megyei, regionális) szakszervezeti szövetségeket hozhatnak létre, ha tagságuk ezt szükségesnek tartja az élet- és munkakörülményeik javításához, településük fejlesztéséhez, környezetük védelméhez. E szövetségek önállóan vagy a szakmai szakszervezetekkel közösen lépnek fel az önkormányzati szerveknél tagságuk érdekeinek képviseletében.

A helyi, területi szövetségek önállóan alapszervezetként gyakorolják jogaikat az egymás között történt megállapodásuk szerint. A megállapodásukat egyeztetni kell az érintett szakmai szakszervezetekkel

## **VIII. A SZÖVETSÉG KÉPVISELŐI ÉS ÖNÁLLÓ ÜGYINTÉZŐI**

1. A Szövetség vezető tisztségviselője az elnök, a szövetségi tanács elnöke és a főtitkár.
2. A Szövetség törvényes képviselője az elnök és a főtitkár.
3. A Szövetség képviseleti jogával rendelkeznek – jelen alapokmánytól fogva – az Előadóművészi Jogvédő Iroda törvényes képviselői (elnök, igazgató).
4. A 2.-3. pont alatti képviselők az általános képviseleti jogkörüket önállóan gyakorolják.
5. Képviseleti joggal rendelkezik - megbízásánál fogva – a Szövetség jogi képviselője.

6. A Szövetség önálló ügyintézői a tagszervezetek közös ügyintézői, akik tagszervezetek számára teljesítenek

- a) jogi, igazgatási;
- b) társadalombiztosítási;
- c) munkavédelmi és baleset-elhárítási;
- d) kommunikációs, valamint
- e) nemzetközi előadói szolgáltatásokat.

7. A Szövetség önálló ügyintézőit az ügyvezető titkárság bízta meg, felettük a munkáltatói jogokat a főtitkár gyakorolja. Szintén a főtitkár köti meg - a megválasztását követő kilencven napon belül – a könyvvizsgáló megbízási szerződését. A főtitkár feletti munkáltatói jogokat – a megválasztás, a felmentés és a bérmegállapítás kivételével – az elnök gyakorolja.

8. A Szövetség önálló ügyintézői önálló kiadmányozási joggal és feladatkörük körében képviseleti joggal rendelkeznek.

9. A szövetségi tanács a szövetségi ügyvitel és a gondnoksági teendők ellátásra munkaszervezetet (irodát) hozhat létre. A szövetségi tanács a szövetségi iroda munkaköreit, létszámát és költségeinek fedezetét az éves költségvetésben állapítja meg, kizárólag a Szövetség saját bevétele terhére.

## **IX. AZ ELŐADÓMŰVÉSZEK JOGAINAK KÖZÖS KEZELÉSE**

1. Az EJI a Szövetség önálló jogi személyiségű szervezeti egysége, amely a Szövetségtől elkülönült, önálló ügyintéző és képviseleti szervvel, valamint a működéséhez szükséges vagyonnal, illetve önálló költségvetéssel rendelkezik. Az EJI vagyona saját tulajdonból és a javára a Szövetség vagyonán belül elkülönítetten nyilvántartott tulajdonrészből áll.

2. Az EJI

- a) ellátja az előadóművészek jogainak közös kezelését és érdekeinek védelmét, ezen belül különösen az előadóművészek közös jogkezelés körébe tartozó vagyoni jogainak saját nevében történő gyakorlását és érvényesítését az előadások felhasználóival szemben, továbbá a bíróságok és a hatóságok előtt;
- b) megfelelő nyilvántartásokat vezet az előadóművészek jogainak közös kezelése alá tartozó bel- és külföldi előadásokról, illetve azok előadóművész jogosultjairól;
- c) az előadóművészek közös jogkezelés körébe tartozó vagyoni jogainak saját nevében történő gyakorlásából és érvényesítéséből befolyó jogdíjakat - az EJI működésével járó kiadások fedezésére szolgáló költségek levonását követően - Felosztási Szabályzatának rendelkezései szerint felosztja az érintett jogosultak között, függetlenül attól, hogy azok tagjai-e az érintett szakszervezeteknek vagy sem;



- d) együttműködik, illetve kapcsolatot tart és ennek keretében két- vagy többoldalú kölcsönös képviselheti szerződéseket köt a bel- és külföldi közös jogkezelést végző szervezetekkel;
- e) együttműködik, illetve kapcsolatot tart az előadóművészek érdekeit képviselő bel- és külföldi, valamint nemzetközi szervezetekkel továbbá az előadóművészek jogainak közös kezelését koordináló nemzetközi szervezetekkel;
- f) az általa ellátott közös jogkezelési feladathoz kapcsolódóan a képviselt jogosultaknak jogi tanácsadást nyújt;
- g) a Felosztási Szabályzatok rendelkezéseinek megfelelően támogatja az előadóművészek kulturális, szociális és szakmai-közösségi céljait, ideértve az előadóművészi teljesítményt elismerő művészeti díj alapítását vagy már létező díj támogatását, továbbá az előadóművészi teljesítmények jogszerű felhasználásának elősegítését is.

Az EJI tevékenységével összefüggő működési költségek kizárólag a beszedett jogdíjakból kezelési költség címén levont összegekből fedezhetők, valamint, ha van ilyen, az EJI gazdálkodási-vállalkozási tevékenységének eredményével csökkentendők. Az EJI az előadóművészek jogainak közös kezelését nem gazdálkodási-vállalkozási tevékenységként végzi.

3. A közös jogkezeléssel érintett jogosultak az EJI-nek tagdíjat nem fizetnek. Az EJI működési költségeihez történő hozzájárulás, illetve az EJI működésével kapcsolatos bármilyen más jogcímen tagdíjat a tagszervezetek sem fizetnek.
4. Az EJI a tevékenységét a közös jogkezelés ellátására adott megbízás alapján látja el.
5. Amennyiben a közös jogkezelés ellátására megbízást (korábban) az előadóművész valamely érintett vagy együttműködő szakmai szervezetnek adta, nem érinti a közös jogkezelési tevékenység ellátására adott megbízás hatályát az érintett vagy együttműködő szakmai szervezetben lévő tagsági jogviszonyának megszűnése vagy megszüntetése. A közös jogkezelési tevékenység ellátására szóló megbízás visszavonása, illetve – ha jogszabály arra lehetőséget ad – a közös jogkezelés elleni tiltakozás nem érinti az érintett szakszervezetben meglévő tagsági jogviszonyt.
6. Az előadóművészek közös jogkezeléssel összefüggő érdekeinek széleskörű képviselése érdekében a Szövetség részvételi jogot biztosít az előadóművészek széles körét érintő döntések meghozatalában és ellenőrzésében az együttműködő szakmai szervezeteknek. Az együttműködő szakmai szervezet választott képviselője, vagy képviselői előadóművész tagjai képviselében – az EJI ügyrendjének megfelelően - jogosult részt venni az előadóművészek széles körét érintő döntések meghozatalában és ellenőrzésében. E jogukat az együttműködő szakmai tagszervezetek az Előadóművészek Konzultatív Tanácsában, a Színművészek, illetve a Zeneművészek és Táncművészek Jogdíjbizottságában és az EJI Ellenőrző Bizottságában betöltött tagságukon keresztül gyakorolják.
7. Az előadóművészek széles körét érintő döntések meghozatalában és ellenőrzésében biztosított részvételi jogukat az érintett szakszervezetek és az együttműködő szakmai

szervezetek egyaránt az ezzel a céllal megválasztott előadóművész képviselőjük útján gyakorolhatják.

8. Azon előadóművészek érdekeinek megjelenítése érdekében, akik nem tagjai sem az érintett szakszervezeteknek, sem az együttműködő szakmai szervezeteknek (a továbbiakban: „nem szervezett előadóművészek”) az EJI Ügyrendjének szabályozott eljárásban és időtartamban, az Elnökség javaslatára a Jogdíjbizottságok véleményezését követően az Előadóművészek Konzultatív Tanácsa Szószólót választ.
9. Szószólónak kizárólag olyan előadóművész választható, aki a közös jogkezelő tevékenység ellátására a világ összes országára kiterjedő megbízást adott az EJI-nek. A Szószólót az Előadóművészek Konzultatív Tanácsa, a Színművészek, illetve a Zeneművészek és Táncművészek Jogdíjbizottsága és az EJI Ellenőrző Bizottsága ülésére meg kell hívni, az üléseken a Szószóló tanácskozási joggal vehet részt. A Szószóló jogosult az említett testületek ülései számára napirendi pont megtárgyalását javasolni. A Szószóló a személyes adatok és az üzleti titok védelmére vonatkozó szabályok tiszteletben tartásával jogosult az érintett nem szervezett előadóművészek számára felvilágosítást adni.
10. A Szószólót az Elnökség javaslatára a Jogdíjbizottságok véleményezését követően az Előadóművészek Konzultatív Tanácsa visszahívja, ha tevékenysége jogszabályt, az Alapokmányt vagy az EJI működésére vonatkozó más belső szabályt sért. A Szószólót az Elnökség javaslatára a Jogdíjbizottságok véleményezését követően a Konzultatív Tanács visszahívhatja, ha tevékenysége az EJI vagy a Szövetség érdekeit sérti. A Szószóló megbízatása megszűnik, ha a közös jogkezelő tevékenység ellátására vonatkozó megbízását az EJI-től visszavonja vagy azt bármilyen szempontból korlátozza.
11. A Szószóló tevékenységével összefüggő részletszabályokat az EJI Ügyrendje határozza meg.
12. A nem szervezett és jogosult előadóművészek számára minden, az előadóművészek széles körét érintő döntést megelőzően az EJI biztosítja az elektronikus úton történő közvetlen véleménynyilvánítás lehetőségét.
13. Az EJI ügyintéző és képviseleti szerve az öt tagból álló elnökség. Az Elnökség tagjai
  - a) az érintett szakszervezetek javaslata alapján az MSZSZ Kongresszusa által megválasztott előadóművészek (tagszervezetenként egy-egy tag/képviselő);
  - b) az EJI elnöke (a Szövetség mindenkori választott elnöke);
  - c) az EJI igazgatója.
14. Az EJI Felosztási Szabályzatát az Elnökség előterjesztése alapján, a Jogdíjbizottságok véleményezését követően az Előadóművészek Konzultatív Tanácsa hagyja jóvá. Az EJI által kezelt jogdíjak részletes felosztási szabályait - az EJI Felosztási Szabályzatában foglaltak szerint - az Elnökség előterjesztése alapján a Színművészek, illetve a Zeneművészek és Táncművészek Jogdíjbizottsága fogadja el.

15. Az Elnökség a Felosztási Szabályzat és részletes felosztási szabályokról szóló javaslatát a nem szervezetett és jogosult előadóművészek elektronikus úton megismert véleményével együttesen terjeszti az érintett testületek elé
16. A Művészeti Szakszervezetek szövetségi alapokmányának keretein belül, az EJI működésével kapcsolatos minden kérdésben - ideértve az EJI működésével járó kiadások fedezésére szolgáló kezelési költségek mértékének és ennek alapján az EJI költségvetésének megállapítását is az Elnökség - az MSZSZ főtitkárával folytatott előzetes konzultációt és egyeztetést követően - dönt.
17. Az Elnökség minden határozatát konszenzussal hozza. Az EJI tevékenységéről szóló beszámoló napirendre tűzése esetén az EJI igazgatója tanácskozási joggal vesz részt az Elnökség ülésén.
18. Az EJI képviselőjét az Elnökség nevében a Szövetség elnöke és az EJI igazgatója látja el.
19. Az EJI munkaszervezetének tagjaival, továbbá az EJI munkaszervezetét vezető igazgatóval kapcsolatos munkáltatói jogokat, az elnökség véleményének figyelembe vételével, a Szövetség elnöke gyakorolja. Az elnök az EJI munkaszervezetének tagjaival kapcsolatos munkáltatói jogok gyakorlását átruházhatja az igazgatóra.
20. Az EJI munkaszervezetét igazgató vezeti. Az igazgató előkészíti az elnökség üléseit, gondoskodik az elnökség határozatainak végrehajtásáról, valamint rendszeresen beszámol az elnökségnek az EJI tevékenységéről.
21. Az EJI gazdálkodásának és beszámolójának valódiságát és jogszerűségét független könyvvizsgáló ellenőrzi.

## **X.A SZÖVETSÉG GAZDÁLKODÓ TEVÉKENYSÉGE**

### *Általános rendelkezések*

1. A Szövetség jelen Alapokmány II. fejezetében meghatározott célok és feladatok teljesítése érdekében gazdálkodik. A Szövetség vállalkozási tevékenységet is végezhet.
2. A Szövetség bevételei:
  - a) a tagszervezetek tagsági díja;
  - b) a Szövetség célja szerinti tevékenységéhez az Előadóművészi Jogvédő Iroda által nyújtott támogatás;
  - c) a Szövetség célja szerinti tevékenységéhez egyéb nyújtott támogatások;
  - d) a Szövetség működéséhez nyújtott támogatások;
  - e) egyéb céltámogatások;
  - f) a szövetségi vagyon hasznosításából származó bevételek;
  - g) egyéb vállalkozási tevékenységből származó bevételek;
  - h) pénzügyi műveletek bevételei;
  - i) egyéb bevételek.
3. A Szövetség költségei (kiadásai):

- a) a Szövetség célja szerinti tevékenységének közvetlen költségei;
  - b) a tagszervezetek cél szerinti tevékenységéhez nyújtott támogatások;
  - c) a tagszervezetek működéséhez nyújtott támogatások;
  - d) a vállalkozási tevékenység közvetlen költségei;
  - e) egyéb közvetett költségek (kiadások).
4. A Szövetség a célja szerinti tevékenységéhez az Előadóművészi Jogvédő Iroda által nyújtott támogatást (Ld. X.2.) következő jogcímekre használhatja fel:
- a) jogsegélyszolgálat, és kollektív jogok érvényesítése;
  - b) társadalombiztosítás ellátásainak igénybe vétele;
  - c) munkavédelem és baleset-elhárítás;
  - d) üdültetés;
  - e) közösségi tájékoztatás, és
  - f) nemzetközi szervezeti tagdíj,
  - g) valamint az a)-f) pontban felsorolt tevékenységekhez kapcsolódó közvetlen költségek.

#### *A gazdálkodás tervezése és beszámolója*

5. A tagszervezetek és a Szövetség a működőképességüket az egymástól elkülönülő, önálló költségvetéseiken, valamint az MSZSZ-en keresztül elérhető források útján keresztül biztosítják.
6. A Szövetség költségvetése a 2. pontban meghatározott bevételeket, és a 3. pontban meghatározott kiadásokat tartalmazza
7. A költségvetésben az előadóművészi jogdíjak 4. pont szerinti felhasználását a Szövetség célja szerinti tevékenységéhez nyújtott támogatások körében elkülönítetten és jogcím szerint – az EJI elnökségéve folytatott előzetes konzultációt és egyeztetést követően - kell tervezni és a teljesítését nyilvántartani.
8. A költségvetésben a tagszervezetek cél szerinti tevékenységéhez nyújtott támogatásokat a szövetségi vagyonnal szembeni igényekként kell tervezni. A Szövetség által kezelt közös vagyonnal szembeni támogatási igények lehetnek: a megítélt támogatás terhére teljesítendő szolgáltatások, és készpénz fedezet. A tagszervezetek hiányt – a közös vagyon terhére - nem tervezhetnek.
9. Magyar szakszervezeti konföderációhoz és/vagy nemzetközi szervezetekhez kapcsolódó anyagi kötelezettségek fedezetét az érintett szakszervezetnek a saját költségvetésben kell terveznie. Amennyiben a tagszervezet a konföderációban és/vagy a nemzetközi szervezetekben a Szövetséget képvisellel ruházza föl, annak kiadásait akkor lehet a szövetségi költségvetésben tervezni, ha arra van fedezet a bevételi oldalon.
10. A Szövetség költségvetésében a működési, fenntartási költségeket (kiadásokat) és az egyéb közvetett költségeket (kiadásokat) — ideértve a közös célra használt tárgyi eszközök értékcsökkenési leírását is — az előzőekben felsorolt tevékenységek bevételeinek arányában kell évente megosztani, a Szövetség célja szerinti tevékenysége és a vállalkozási tevékenysége között.

11. A Szövetség költségvetésében a működési költségek, és a közös vagyon fenntartási költségei együttesen nem haladhatják meg a szövetségi vagyon hasznosításából származó, 2. pontban meghatározott bevételeket.

12. A Szövetség főtitkára a költségvetés tervezetét önálló szövetségi tanácsi előterjesztésbe foglalja és az ügyvezető titkárság elé terjeszti. Az ügyvezető titkárság javaslatára a szövetségi tanács a tagszervezetek többségi szavazatával önálló határozatban fogadja el a Szövetség költségvetését. A szövetségi tanács által elfogadott költségvetést és azok előírányzatait csak és kizárólag szövetségi tanács módosíthatja a tagszervezetek többségi szavazatával.

13. A Szövetség köteles a működéséről, vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetéről egyszerűsített éves beszámolót készíteni a könyveinek évvégi lezárását követően. A Szövetség a mérleg, továbbá az eredmény-levezetés, az eredmény-kimutatás tételeit a jogszabályok előírása, valamint a fenti 2-10. pontok szerint tagolja.

14. A beszámolót legkésőbb az adott gazdasági év mérleg-fordulónapját követő 150 napon belül kell elkészíteni és a szövetségi tanácsnak elfogadni.

#### *A szövetség vagyongazdálkodása*

15. A Szövetség vagyonát képezi a cél szerinti tevékenység eredménye és a vállalkozási tevékenység adózott eredménye. Az ekként tőkésített eredmény a Szövetség – tagszervezetektől elkülönült – vagyonát gyarapítja.

16. A Szövetség vagyona a tagszervezetek és a Szövetség cél szerinti tevékenységéhez és magának a vagyonnak a fenntartásához használható fel. A szövetségi vagyon működési költségekre nem használható fel.

17. A Szövetség vagyona a következő vagyonelemeket tartalmazza:

a) ingatlanvagyon

A Szövetség ingatlanvagyon a tagszervezetek osztatlan közös tulajdonából, és az Előadóművészi Jogvédő Iroda javára nyilvántartott vagyoni értékből áll.

b) ingóvagyon

Az ingóvagyon a tagszervezetek osztatlan közös tulajdonából, és az Előadóművészi Jogvédő Iroda külön tulajdonából áll, a vagyoneleltár által megállapított megosztásban.

c) értékpapír, bankszámla, házipénztár

A Szövetség vagyonába tartoznak a tagszervezetek osztatlan közös tulajdonában, és az Előadóművészi Jogvédő Iroda külön tulajdonában álló értékpapírok, bankszámlák, házipénztárban található pénzeszközök.

18. Az Előadóművészi Jogvédő Iroda külön tulajdonát képezi az a szövetségi vagyonelem, amely az Előadóművészi Jogvédő Iroda vagyonából, de a Szövetség nevében és javára történt, a vagyontárgy a Szövetség vagyoneleltárában és vagyonmérlegében szerepel, azt a Szövetség használhatja és hasznosíthatja.

19. A vagyontárgy tartalma: az Előadóművészi Jogvédő Iroda vagyonának megőrzendő tartalékba adása, ideiglenes vagyonátadás jogcímén, visszaadás kötelezettségével, ingyenesen. Előadóművészi Jogvédő Iroda vagyonának visszaadása szintén ingyenesen, elszámolása pedig folyó piaci értéken történik. A visszaadáskor nem kell megtéríteni a tartalékba adott vagyon fenntartásának és értékcsökkenésének költségeit, sem pedig a vagyontárgy használatával, hasznosításával járó vagyoni előnyt és eredményt.

20. A Szövetség az Előadóművészi Jogvédő Iroda külön vagyonával kezesként helytáll az előadóművészi jogdíjra jogosult jogerősen megállapított járandóságáért, az előadóművészek közös jogkezelés körébe tartozó vagyoni jogainak érvényesítéséből befolyt – és más jogosultaknak még nem kifizetett - bevételek erejéig. A Szövetség a kezességét a szövetségi ingatlanok Előadóművészi Jogvédő Iroda javára nyilvántartott vagyon forgalmi értékével szavatolja.

21. A Szövetség az előadóművészi jogdíjra jogosult jogerősen megállapított járandósága tekintetében arra is kezességet vállal, hogy amennyiben az Előadóművészi Jogvédő Iroda fedezet hiányában nem teljesít, és a 20. pontban meghatározott kezességvállalás a járandóság fedezetére nem elegendő, maga fog a jogosultnak teljesíteni. A szövetségi ingatlan terhére akkor lehet a jogosultnak teljesíteni, ha a jogosult - leghamarabb az esedékességet követő 30. (harmincadik) nap után - a Szövetséghez intézett írásbeli felhívással érvényesítette a kezességet, és a megkeresés – költségvetési fedezet vagy likviditás hiányában - a kitűzött legalább 15 (tizenöt) napos határidőre nem vezet eredményre.

22. Az alapító tagszervezet kérheti a Szövetségtől vagyonrésze mértékének megállapítását (nevesítését) a vagyoni hozzájárulása arányában. A vagyonfelmérés, a vagyonértékelés és a vagyonelszámolás elkészítésnek költségei, valamint a bizonyítás terhe az igényt támogató és az elszámolási kérelmet előterjesztő szervezetet terheli.

23. A Szövetség megszűnése esetén a vagyont — a hitelezők kielégítése után — a megszűnést kimondó kongresszus döntésével, az alábbiak szerint kell felosztani:

- a) az Előadóművészi Jogvédő Iroda külön tulajdonában álló vagyonelemek az Előadóművészi Jogvédő Irodát illetik,
- b) a tagszervezetek osztatlan közös tulajdonában álló vagyonelemeket a fenti 22. pont megfelelő alkalmazásával kell a tagszervezetek között felosztani.

*Könyvvezetés, belső ellenőrzés,  
és könyvvizsgálat*

24. Ha a szövetségi tanács – a jelen alapokmány VIII. fejezet 9. pontja szerinti – munkaszervezetben nem rendel számviteli részleget, akkor a Szövetség a könyvviteli szolgáltatás körébe tartozó feladatok irányításával, vezetésével, a beszámoló elkészítésével olyan számviteli szolgáltatást nyújtó társaságot köteles megbízni, amelynek a feladat irányításával, vezetésével, a beszámoló elkészítésével megbízott tagja, alkalmazottja rendelkezik okleveles könyvvizsgálói, illetve mérlegképes könyvelői képesítéssel és a számviteli törvény szerinti nyilvántartásba történt bejegyzés alapján a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel (igazolvánnyal).

25. A pénztárnok ellenőrzi a Szövetség gazdálkodását:

- a) a Szövetség bevételeinek cél szerinti felhasználását,
- b) a tagszervezeteknek nyújtott szövetségi támogatás cél szerinti felhasználását, és
- c) a Szövetség éves költségvetésének és beszámolójának tervezetét, valamint
- d) vizsgálatot tart minden olyan esetben, ha tagszervezettől a gazdálkodással, vagy a vagyontárgyak kezelésével kapcsolatos panasz érkezik a szövetségi szervekhez.

26. A Szövetség éves költségvetések, és a gazdálkodásról készített, beszámolók felülvizsgálatára, az abban foglaltak valódiságának és jogszerűségének ellenőrzésére a Magyar Könyvvizsgálói Kamaránál tagként nyilvántartásba bejegyzett könyvvizsgálót kell választani.

27. A Szövetség pénztárnoka és/vagy könyvvizsgálója a vizsgálataik során feltárt pénzügy szabálytalanságok megszüntetését határidőre előírja, a gazdálkodás és a számvitel fejlesztésére javaslatot tesz.

28. A vizsgált szövetségi szerv a pénztárnok és/vagy könyvvizsgáló észrevételeire, kifogásaira, és javaslataira harminc napon belül köteles választ adni, a hiányosságok megszüntetésére pedig intézkedést tenni. Ezek elmaradása esetén a Szövetség pénztárnoka és/vagy könyvvizsgálója az okok megjelölésével kezdeményezhetik a szövetségi tanács összehívását. A szövetségi tanács a Szövetség pénztárnoka és/vagy könyvvizsgálója indítványát csak az okok megszüntetésével, vagy a tagszervezetek konszenzusával vetheti el. A szövetségi tanács érdemi határozatának elmaradása esetén a pénztárnok és/vagy könyvvizsgáló – az indítványuk megtételét követő hatvan nap múlva – kezdeményezheti. a Szövetség kongresszusa összehívását. A kezdeményezésnek három hónapon belül eleget kell tenni.

29. A Szövetség vezető tisztségviselői kötelesek a tagszervezet kérésére a Szövetség ügyeiről felvilágosítást adni, a Szövetség könyveibe és irataiba való betekintést lehetővé tenni. Ha a kérelemnek nem tesznek eleget, az érdekelt tagszervezet a Szövetség pénztárnokához és/vagy könyvvizsgálójához fordulhat, aki a saját eljárása keretében kötelezheti a Szövetség vezető tisztségviselőit a felvilágosításra, illetve a betekintés biztosítására.

#### *Nyilvánosságra hozatal és közzététel*

30. A Szövetség a beszámolója nyilvánosságra hozatalának és közzétételének a székhelyén történő betekinthezőséggel tesz eleget. A közzététel határideje az adott gazdasági év mérleg-fordulónapját követő 150. nap.

### **XI. Z Á R A D É K**

1. Ez az alapokmány nem lehet ellentétes a tagszervezetek alapszabályaival feltéve, hogy azok nem jöjellenesek, s közülük egyik sem sérti a többi tagszervezet érdekeit.

2. Ezen, módosításokkal egységes szerkezetbe foglalt alapokmányt a művészeti szakszervezetek XVIII. kongresszusa hagyta jóvá 2011. év május hó 23. napján.

3. A Szövetség valamely szervének törvénytörő határozatát bármely tagszervezet — a tudomására jutástól számított 30 napon belül — a bíróság előtt megtámadhatja. A határozat megtámadása a határozat végrehajtását nem gátolja, a bíróság azonban indokolt esetben a

végrehajtást felfüggesztheti.

4. Az alapokmányban nem szabályozott egyéb kérdésekben az egyesülési jogról szóló 1989. évi II. törvény és a hatályos jogszabályok az iránymutatók és meghatározók.

Budapest, 2011. év május hó 23. napján.

**Ezen, módosításokkal egységes szerkezetbe foglalt alapokmányt aláírásukkal hitelesítik:**

- Artistaművészek Szakszervezete részéről Zsilák György főtitkár sk.
- Filmművészek és Filmalkalmazottak Szakszervezete részéről dr. Duló Károly elnök sk.
- Írók Szakszervezete részéről Jókai Anna elnök sk.
- Képzőművészek, Iparművészek és Művészeti Dolgozók Szakszervezete részéről ifj. Koffán Károly elnök sk.
- Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete Sólyom- Nagy Sándor elnök sk.
- Színházi Dolgozók Szakszervezete részéről Konrád Antal elnök sk.
- Művészeti Szakszervezetek Szövetsége részéről: dr. Gyimesi László elnök sk.