

A Magyar Hangfelvétel-kiadók Szövetsége Közös Jogkezelő Egyesület Felosztási Szabályzata

A Magyar Hangfelvétel-kiadók Szövetsége Közös Jogkezelő Egyesület (MAHASZ) által kezelt jogdíjakat a MAHASZ közgyűlésének 2006. április 21-én hozott határozata (2007. február 22-én, 2010. július 8-án, 2012. december 14-én és 2013. november 26-án a Taggyűlés által módosítva) alapján az alábbi szabályok szerint kell felosztani.

I. A felosztandó jogdíjak jogosultjai és a felosztást végző szervezet

- **Jogosult:** Az alább részletezett jogdíjakból olyan jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező szervezet, illetve természetes személy részesedhet, amely hangfelvétel-előállítói jogvédelmet élvező olyan hangfelvétel hangfelvétel-előállítói jogával rendelkezik, vagy e jogok tekintetében képviselőt lát el, amely az aktuális felosztási időszak utolsó napjáig kereskedelmi forgalomba került. Nem tekintendő kereskedelmi forgalomba kerültnek különösen az a hangfelvétel, amely
 - audio- vagy audiovizuális médiaszolgáltatás számára készült, és e szolgáltatás keretében kerül felhasználásra (főcímzene, szignál, csengőhang), vagy
 - az eredeti, egyedileg engedélyezett felhasználás környezetétől függetlenül az aktuális felosztási időszak végéig nem kerül felhasználásra.

Amennyiben a Jogosult jogait a hangfelvétel eredeti előállítójától származékosan, azaz szerződés (licenz) alapján szerezte meg, úgy bizonyítania kell azt is, hogy a hangfelvétel eredeti előállítója a szerződés keretében átruházta rá a jelen Felosztási Szabályzat II. pontjában részletezett jogdíjfajtákra való igényt is. A jogosultságot igazoló hiteles dokumentumnak tartalmaznia kell az eredeti hangfelvétel-előállító és a jogszerző pontos nevét és címét, az érintett hangfelvételek azonosítására alkalmas adatait, a jogszerzés érvényességének kezdetét és időtartamát, valamint a felek szabályszerű aláírását. Amennyiben a Jogosult képviselő útján jár el, a képviselői jogosultságot igazoló hiteles dokumentumra az előző mondatban foglaltak megfelelően alkalmazandók.

- **Felosztást végző szervezet:** a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (továbbiakban: Szt.) 86. § felhatalmazása alapján a jogdíjak felosztását a hangfelvétel-előállítók érdekképviselői szervezete, a Művelődési és Közoktatási Minisztérium 1997. április 28-i határozatával közös jogkezelő szervezetként nyilvántartásba vett Magyar Hangfelvétel-kiadók Szövetsége Közös Jogkezelő Egyesület végzi.

II. A felosztandó jogdíj és annak fajtái

Felosztandó jogdíj: a felosztási időszakot megelőző naptári év folyamán a MAHASZ számlájára befolyt, kezelési költséggel csökkentett jogdíjösszeg. A kezelési költség mértékét a MAHASZ Taggyűlése évente, a következő évi költségvetés tervezetének jóváhagyásával egyidejűleg állapítja meg. A kezelési költség mértéke a felosztási időszakot megelőző naptári év folyamán befolyt jogdíjösszeg 16%-a.

A felosztandó jogdíj fajtái:

- A. A kereskedelmi célból kiadott hangfelvételnek, vagy arról készült másolatnak a sugárzásáért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj (Szt. 77. §). A Felosztási Szabályzat alkalmazásában ide értendő minden olyan, a hangfelvétel-előállítókat illető jogdíj, amely az EJI-MAHASZ díjszabás alapján kerül beszedésre, így különösen a sugárzással, vezeték útján vagy bármely más hasonló eszközzel vagy módon történő nyilvánossághoz közvetítés után fizetett jogdíj, ideértve azt az esetet is, amikor a felhasználó a hangfelvételt számítógépes („webcasting”), illetve mobilhálózat igénybevételeivel közvetíti a nyilvánossághoz, továbbá az interaktív webcasting, az előfizetéshez kötött interaktív webcasting, a simulcasting, a podcasting, illetve a műsorarchívumból történő nyilvánossághoz közvetítés után beszedett jogdíj, továbbá az Artisjus Kábel megjelölésű díjszabása alapján az egyidejű, változatlan csonkítatlan továbbközvetítés, valamint kódoltan eredetizett rádió- vagy televízió-műsorok kódoldás után vagy (át) kódoltan történő nyilvánossághoz közvetítése után beszedett jogdíj (továbbiakban: sugárzási jogdíj).
- B. A hangfelvételek nem kereskedelmi forgalomba hozatal céljából történő többszörözéséért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj [Szt. 76. § (1) bekezdés a) pont] (továbbiakban: többszörözési jogdíj).
- C. A kereskedelmi célból kiadott hangfelvételnek, vagy arról készült másolatnak bármilyen, a sugárzástól eltérő módon történő nyilvánossághoz közvetítéséért a hangfelvétel előállítóját megillető jogdíj (Szt. 77. §). A Felosztási Szabályzat alkalmazásában ide értendő minden olyan,

a hangfelvétel-előállítókat illető jogdíj, amely az Artisjus V megjelölésű díjszabása alapján kerül beszedésre, így különösen a vendéglátóüzletekben, szórakozóhelyeken, zenés, táncos rendezvényeken való nyilvánosságához közvetítés után szedett jogdíj (továbbiakban: nyilvánosságához közvetítési jogdíj).

- D. A hangfelvételek magáncélú másolására tekintettel a hangfelvétel előállítóját megillető ú.n. üreshordozó-díj (Sztj. 20. §) (továbbiakban: üreshordozó-díj).

III. A jogdíj felosztásának alapja

A. Sugárzási jogdíj

a. Pop-rock

- *felosztandó összeg:* a felhasználók által fizetett jogdíj összege, csökkentve a klasszikus zenére elkülönített jogdíj összegével (ld. A.b. pont).
- *a jogdíj felosztása:* a felhasználók által az adott évben folytatott hangfelvétel-felhasználások arányában.

b. Klasszikus

- *felosztandó összeg:* a felhasználók által az adott évben a klasszikus zenei felvételek felhasználására tekintettel fizetett jogdíj.
- *a jogdíj felosztása:* a hangfelvétel előállítói által az adott évben a komolyzenei hanghordozók értékesítésében elért piaci részesedések arányában. A piaci részesedések kiszámításakor kizárólag olyan értékesítés vehető figyelembe, amelyben a hanghordozó az elsődlegesen értékesített termék.

B. Többszörözési jogdíj

- *felosztandó összeg:* a felhasználók által fizetett jogdíj összege.
- *a jogdíj felosztása:* a felhasználók által megvalósított hangfelvétel-felhasználás arányában.

C. Nyilvánosságához közvetítési jogdíj

a. Pop-rock

- *felosztandó összeg:* felhasználók által fizetett jogdíj összege, csökkentve a klasszikus zenére elkülönített összeggel (ld. C. b. pont)
- *a jogdíj felosztása:*
 - a felosztandó jogdíj 20%-a: az értékesítési bizonylatokkal is igazoltan eladott fizikai hanghordozók mechanikai jogdíj-befizetési számláinak összege arányában;
 - a felosztandó jogdíj 15%-a: az értékesítést végző digitális szolgáltatók által lejelentett digitális (online, mobil, stb.) értékesítések alapján;
 - a felosztandó jogdíj 65%-a: II/A. és II/B. pontokban megnevezett jogdíjak teljes összegéből, a klasszikus zenére kifizetett sugárzási jogdíjak levonása után, az egyes jogosultakra jutó részesedések arányában.

b. Klasszikus, autentikus népzene, hangoskönyv stb. (valamennyi olyan hangfelvétel, amelyre tekintettel a hangfelvétel-előállítónak nem kell mechanikai jogdíjat fizetnie)

- *felosztandó összeg:* a hangfelvételek nyilvánosságához közvetítése (nyilvános előadása) után a felhasználók által fizetett jogdíj összegének 7%-a.
- *a jogdíj felosztása:* a kiadók klasszikus zenei hanghordozó-piaci részesedése alapján. A piaci részesedések kiszámításakor kizárólag olyan értékesítés vehető figyelembe, amelyben a hanghordozó az elsődlegesen értékesített termék.

D. Üreshordozó-díj

a. Pop-rock

- *felosztandó összeg:* az üreshordozó-díj összege, csökkentve a klasszikus zenére kiszámított összeggel (ld. D. b. pont).
- *a jogdíj felosztása:*

- o a felosztandó jogdíj 20%-a: az értékesítési bizonylatokkal is igazoltan eladott fizikai hanghordozók mechanikai jogdíj-befizetési számláinak összege arányában;
 - o a felosztandó jogdíj 15%-a: az értékesítést végző digitális szolgáltatók által lejelentett digitális (online, mobil, stb.) értékesítések alapján;
 - o a felosztandó jogdíj 65%-a: II/A. és II/B. pontokban megnevezett jogdíjak teljes összegéből, a klasszikus zenére kifizetett sugárzási jogdíjak levonása után, az egyes jogosultakra jutó részesedések arányában.
- b. **Klasszikus**, autentikus népzene, hangoskönyv stb.(valamennyi olyan hangfelvétel, amelyre tekintettel a hangfelvétel előállítónak nem kell mechanikai jogdíjat fizetnie)
- *felosztandó összeg*: az üreshordozó-díj összegének 7%-a.
 - *a jogdíj felosztása*: a kiadók klasszikus zenei hanghordozó-piaci részesedése alapján. A piaci részesedés kiszámításakor kizárólag olyan értékesítés vehető figyelembe, amelyben az elsődlegesen értékesített termék maga a hanghordozó.

IV. A jogosultak, a hangfelvételek és az igények bejelentése

A. A MAHASZ által vezetett adatbázisok

A MAHASZ az Szt. 89. § (2) bekezdés alapján folyamatosan adatbázist tart fenn a Jogosultakról és a közös jogkezelési körbe tartozó hangfelvételekről (Etalon-Hangfelvétel Adatbázis).

A MAHASZ által vezetett Hangfelvétel Adatbázis minden regisztrált Jogosult számára hozzáférhető, abba a Jogosult bármikor betekinthez. A MAHASZ gondoskodik arról, hogy a Hangfelvétel Adatbázis minden regisztrált Jogosult számára folyamatosan on-line, a www.playlist.hu oldalon elérhető legyen. A Jogosulti Adatbázis tartalmát a MAHASZ folyamatosan frissíti.

A MAHASZ továbbá folyamatosan adatokat gyűjt a Jogosultak hangfelvételeinek közös jogkezelési körbe tartozó felhasználásáról, és ezen felhasználási adatokról adatbázist tart fenn, amely tartalmazza a közös jogkezelési körbe tartozó felhasználások adatait, a felhasználók adatait és a felhasznált hangfelvételeket (Felhasználási Adatbázis).

A Felhasználási Adatbázisból minden Jogosult megismerheti annak a hangfelvételnek a felhasználására vonatkozó adatokat, amelyen jogai állnak fenn. A rendelkezésre álló adatokból a Jogosult kérésére a MAHASZ kimutatást készít, melyből a Jogosult információt nyerhet arról, hogy a számára kifizetett jogdíjakat milyen felhasználásokra tekintettel fizették meg a felhasználók. A MAHASZ a kimutatást a Jogosult kérésének megfelelően elektronikus vagy postai úton juttatja el.

Azokról a hangfelvételekről, melyek a felhasználók által küldött adatszolgáltatásban szerepelnek, azonban a Hangfelvétel Adatbázisban nem, és ezért azokat nem sikerült azonosítani, a MAHASZ külön adatbázist tart fenn.

B. A jogosultak bejelentési kötelezettsége

A Jogosult hangfelvétele adatait a MAHASZ-nak rendszeresen jelenti a www.playlist.hu oldalon megtalálható sablon megfelelő kitöltése útján. (Kitöltési útmutató a www.playlist.hu oldalon található, kötelezően megadandó adatok: előadó, cím, megjelenési időpont, hangfelvétel-előállító, jogosult, jogosultság keletkezésének időpontja.) Ha a hangfelvétel azonosításához szükséges, a MAHASZ további adatok megadását is kérheti a Jogosulttól.

A Jogosult az előző bekezdésben meghatározott bejelentési kötelezettségének rendszeresen, de legalább háromhavonta köteles eleget tenni.

A MAHASZ a Jogosult által bejelentett, ellenőrzött adatokat bevezeti a Hangfelvétel Adatbázisba. A MAHASZ kizárólag az adatbázisban szereplő, a Jogosult által regisztrált hangfelvételek vonatkozásában vállal felelősséget a jogdíjak felosztásával kapcsolatban.

A Jogosulti Adatbázist bármely regisztrált Jogosult rendszeresen ellenőrizheti. Ha a Jogosult a Jogosulti Adatbázisban a saját hangfelvételével kapcsolatban bármilyen hibás adatot észlel, köteles azt a hibás adat és a helyes adat egyidejű megjelölésével haladéktalanul írásban jelezni a MAHASZ-nak, a MAHASZ

a bejelentést és annak ellenőrzését követően intézkedik a hiba javításáról és a helyes adat feltüntetéséről.

Ha a Jogosult bejelentése nem felel meg a jelen szabályzatban előírt formai és tartalmi követelményeknek, azt úgy kell tekinteni, hogy a Jogosult a bejelentési kötelezettségét nem teljesítette. Erről a MAHASZ írásban értesíti a jogosultat.

Jogosult tudomásul veszi, hogy a bejelentési kötelezettsége elmulasztásából vagy nem megfelelő teljesítéséből eredő minden kár és felelősség őt terheli, ezért a MAHASZ semmilyen felelősséggel nem tartozik.

A mechanikai jogdíjbefizetés alapján felosztandó jogdíjak esetén az igény bejelentésekor a Jogosultnak be kell mutatnia a mechanikai jogdíj befizetését és az értékesítést igazoló számlát, bizonylatot, illetve egyéb, a felosztást végző szervezet által szükségesnek ítélt dokumentumot.

A klasszikus zenére vonatkozó (piaci részesedés alapján felosztandó) jogdíj esetén a Jogosultnak az általa a felosztást megelőző évben értékesített hanghordozó(k) értékesítési adatait, az ezeket igazoló bizonylat(ok) csatolásával, az igény bejelentésével egyidejűleg közölnie kell. A Jogosultnak közölnie kell továbbá a klasszikus zenei hanghordozók forgalmi adatait, cím szerinti bontásban. A felosztást végző szervezet az adatok ellenőrzésének jogát fenntartja magának. Amennyiben a forgalmi adatok ellenőrzése szükségesnek látszik, úgy azt a felosztást végző szervezet független könyvvizsgáló cég bevonásával, az igénylővel egyeztetett időpontban és helyen végzi el. Az ellenőrzés költségei csak abban az esetben terhelik a Jogosultat, amennyiben az ellenőrzésre okot adó körülmény valóban fennállt.

C. A jogdíjigény bejelentése

A jogdíjak felosztása a IV.A. és B. pontokban meghatározott Hangfelvétel Adatbázis és Felhasználási Adatbázis, továbbá a jogosultak és a jogdíjfizetésre kötelezett felhasználók adat bejelentései alapján történik.

A mechanikai jogdíj befizetéséről szóló számlamásolatok, az értékesítési adatok és az értékesítési bizonylatok megküldésének határideje minden év február 20. napja.

A jogdíjak MAHASZ-hoz történő beérkezését követően a MAHASZ a jelen Felosztási Szabályzat alapján meghatározza az egy-egy Jogosultnak, illetve jogosulti csoportnak járó jogdíj összegét. Ezt követően a MAHASZ a Jogosultat, illetve, amennyiben a jogdíjfizetés képviselőn keresztül történik, képviselőjét a rendelkezésére álló jogdíjról értesíti. Abban az esetben, ha a jogdíj kifizetése képviselőn keresztül történik, a jelen Felosztási Szabályzat Jogosultra vonatkozó rendelkezéseit a képviselőre kell megfelelően alkalmazni.

Amennyiben egy adott felosztási időszak lezárását és az arra jutó jogdíjak felosztását követően derül ki, hogy valamely Jogosult bizonyíthatóan önhibáján kívül eső okból közös jogkezelési körbe tartozó hangfelvétele után nem kapta meg az őt illető jogdíjat annak ellenére, hogy hangfelvételét közös jogkezelési körbe tartozó módon felhasználták és a felosztás során rá jogdíj jutna, a MAHASZ-hoz a www.playlist.hu oldalon történő regisztrációval, az ott erre a célra rendszeresített űrlapon, továbbá az igényét alátámasztó dokumentumok (különösen a jogosultsága tartalmát és kezdetét igazoló dokumentumok) csatolásával, igénybejelentéssel élhet. Azokat a jogdíjakat, amelyekről a MAHASZ azért nem tud értesítést küldeni, mert a felosztás során érintett Jogosult személyének elérhetősége ismeretlen, vagy a Jogosult, illetve hangfelvétele egyébként azonosíthatatlan, vagy a Jogosult, illetve a hangfelvétel a Hangfelvétel Adatbázisban nem, vagy nem megfelelően szerepel, vagy amelyeket az értesítés ellenére a Jogosult nem veszi fel (a továbbiakban együtt: ismeretlen hangfelvétel), a MAHASZ a könyvelésében és adatbázisában elkülönítetten kezeli. Az ilyen jogdíjat a jogosult öt éven belül írásban igényelheti a MAHASZ-tól. Az öt évet a jogdíj MAHASZ számára történt megfizetését követő felosztási időszak lezárásától kell számítani. A jogdíjfelosztás lezárásának dátumát az adott jogdíjtípus felosztását követően a MAHASZ állapítja meg. Az ismeretlen hangfelvételekről a MAHASZ külön adatbázist tart fenn, melyet a www.playlist.hu oldalon regisztrált valamennyi Jogosult megtekinthet. Amennyiben bármely Jogosult egy a nyilvántartás szerint ismeretlen hangfelvételt a magáénak ismer el, jogosultságát a felosztás által érintett időszak vonatkozásában hitelt érdemlően köteles bizonyítani.

A jogdíjigények elévülésére vonatkozóan a jelen Felosztási Szabályzatban nem érintett egyéb kérdésekben a Polgári Törvénykönyv rendelkezései az irányadók.

Azon elkülönítve kezelt jogdíjakat, melyekre az elévülési időn belül az arra jogosultak nem jelezték igényüket, az elévülési idő lejártát követően a MAHASZ valamennyi, az öt év elteltét követő évben a felosztásban részt vevő, ismert jogosult között közvetlenül és arányosan felosztja. A MAHASZ nem él az Szjt. 89. § (11) bekezdésében felkínált támogatási politika lehetőségével.

Ha a Jogosult a C) pontban foglalt bejelentési kötelezettségét elmulasztotta vagy nem megfelelően teljesítette, és a MAHASZ ebből adódóan nem tudta a Jogosultnak az adott jogdíjévre vonatkozó felosztás során a jogdíjat felosztani vagy kifizetni, és a Jogosult a jogdíj iránti igényét az adott jogdíjévre vonatkozó felosztás lezárását követően, vagyis indokolatlanul késlekedve terjeszti elő a MAHASZ-nál, a MAHASZ az elévülési időn belüli jogdíjakat kifizeti a jogosultnak, de a jogosult köteles a MAHASZ ezzel kapcsolatos valamennyi indokolt költségét, de legalább a jogosultat illető jogdíj 10%-át, (legkevesebb 10.000 Ft+ÁFA), mint átalány költség-összeget megtéríteni.

Utólagos igény nem érvényesíthető a következő kategóriák vonatkozásában:

- a II.A., illetve a II. D. pontban meghatározott jogdíjnak az a része, amely az értékesítési bizonylatokkal is igazoltan eladott fizikai hanghordozók mechanikai jogdíj-befizetési számláinak összege arányában kerül felosztásra;
- a II.A., II.B., II.C. pontban meghatározott jogdíjnak, illetve a II.D. pontban meghatározott díjnak az a része, amely klasszikus hangfelvételek vonatkozásában kerül felosztásra.
-

V. A jogdíjak felosztásának rendje

A beszedett jogdíjakat a kezelési költség levonása után a MAHASZ a II-IV. pontban meghatározott szabályok szerint felosztja a jogosultak között. Az őt megillető jogdíj összegéről a MAHASZ a Jogosultat tájékoztatja. A jogdíj kifizetése a Jogosult által szabályszerűen kiállított számla ellenében történik.

VI. A jogdíjfelosztási szabályzat időbeli hatálya

Jelen felosztási szabályzat 2014. január 1-én lép hatályba, és mindaddig hatályban marad, míg annak módosításáról a MAHASZ Taggyűlése határozatot nem hoz.

Budapest, 2013. november 26.